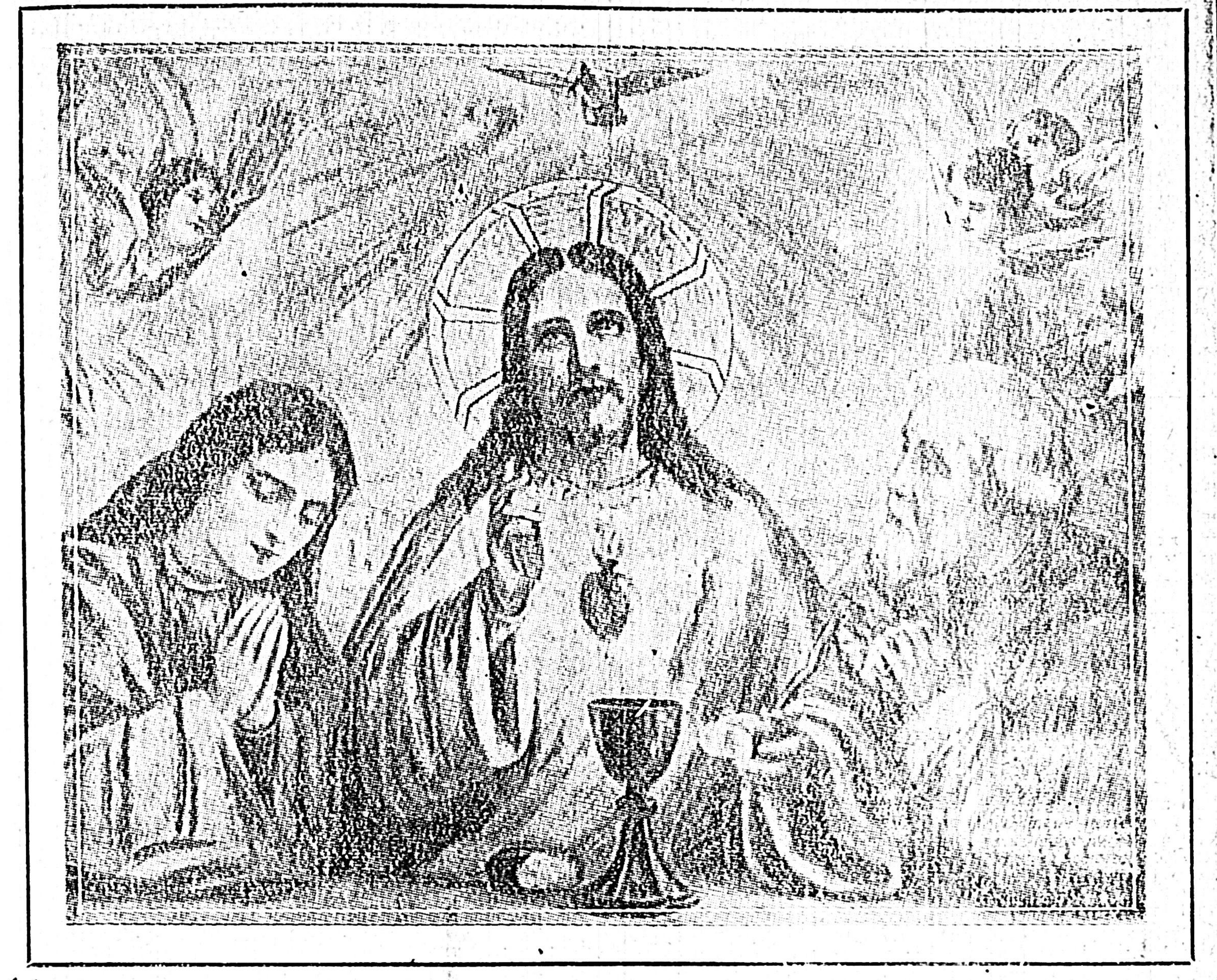
¡Quien Come Mi Carne y Bebe Mi Sangre, Mora en Mi y Yo en El!

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan 5, 4)

Año LXVI | Montevideo, Jueves 6 de Abril de 1944 | Núm. 20.313



"SOY YO EL PAN VIVO QUE HE DESCENDIDO DEL CIELO"

Inmenso alivio es para Cristo Jesús la partida del miserable discípulo. Al verse rodeado tan sólo de amigos fieles, da entonces curso a su infinita ternura.

Recuérdales la afirmación que hizo en la sinagoga de Cafarnaúm: "¡Soy yo el Pan vivo que he descendido del cielo! El pan que os daré es mi propia carne. Ella es, en verdad, comida, y si sangre es, en verdad, bebida. ¡Quien come mi carne y bebe mi sangre, mora en mí y yo en él!". Avísales, en seguida, que ha llegado la hora de realizar este inefable misterio, en el cual hasta entonces han creído ellos

Por tanto, coge en la mesa uno de los panes ázimos y, alzando los ojos al cielo, lo ofrece al Padre celestial según la fórmula de costumbre: "¡Bendito seas tú, Señor Dios nuestro, que con tus preceptos nos santificaste y que de la tierra sacas el pan!" Rómpelo luego en once pedazos que dispone en uno de los platos, y los presenta a Juan y a todos, al par que pronuncia la frase sacramental efectuando su gran milagro de amor: "la transubstanciación" "Tomad y comed; éste es mi cuerpo que es dado por vosotros",

Aunque no ven más que trozos de pan, en todo iguales para los sentidos a lo que eran anteriormente, creen los apóstoles que realmente se alimentan, en ese instante, con el Cuerpo de Jesús, con el mismo cuerpo que están viendo a su lado en la persona viva de su Maestro.

Sobrecogidos por esta prueba de infinito poder e incomparable amor, comen todos en silencio el Pan divino de su primera comunión; en seguida, añada el Salvador con imperativo acento: "¡Haced vosotros lo mismo en memoria mía!". ¡Oh, con qué fuerza, a impulsos del amor, debía de latir en este momento el Corazón del Hijo de Dios! Con esta palabra inmortal, ¿no unge acaso sacerdotes a sus discípulos? ¿No funda el sacerdote católico? ¿No perpetúa su sacrificio, su permanencia y donación eucarística hasta el fin del mundo? ¿No establece el milagro mil y mil veces renovado de la multiplicación del Pan de los ángeles, de sí mismo, que es el Pan vivo bajado del cielo? ¡Cómo palidece, frente a este portento, el prodigio material y figurativo de los panes multiplicados en el desierto!

Al terminar la comida, debíase vaciar una tercera copa de vino en acción de gracias. Llenada por el sirviente la gran copa común, vierte Jesús en ella, según la rúbrica, algunas gotas de agua y la eleva un poco, pronunciando las palabras rituales de bendición... ¡Oh, inagotable generosidad de Cristo! Así como en el festín nupcial de Caná mudó en vino el agua de la fuente, aquí, con un mandato de su voluntad, cambia el vino en su propia sangre: "Tomad y bebed todos —dice luego con sin igual cariño—, ésta es mi Sangre, la Sangre de la Alianza nueva, derramada para vosotros y otros muchos, y en remisión de los pecados".

Pasa de mano en mano el cáliz divino, y cada cual de los discípulos sorbe, con trémulos labios, una porción del sublime brebaje. Y termina Jesús con el mismo precepto que antes: "Haced lo mismo en memoria mía"...

Fin de la cena (Luc. XXII; Jo Mat. XXVI; Marc. XIV)

Canta luego el Salvador, ¡y con qué ternura y júbilo!, la tercera parte del Hallel (Salmos 119-136), y sentándose cada cual

"Tomad y Comed; Este Es Mi Cuerpo Que es Dado por Vosotros"

sobre su cojín de apoyo, entablan una conversación familiar en la que les abre Jesús de par en par su corazón y su alma: "¡Ahora el Hijo del hombre ha sido glorificado, y Dios glorificado en él; y por haber glorificado a Dios, Dios lo glorifica a él, y pronto lo glorificará!".

En seguida vuelve a hablarles de su partida inminente: "Hijitos míos, por breve tiempo estoy aún en medio de vosotros. Después, me buscaréis; pero así como lo dije a los judíos, os lo repito: a donde voy no podéis venir ahora y quedaréis sin mí; por tanto, un nuevo mandamiento os doy: amaos unos a otros, así como os he amado yo. En esto mismo os reconocerán por mis discípulos: en este amor de unos a otros".

Esta separación parece a Pedro demasiado dura: "Señor —pregunta—, ¿a dónde vas?". "A donde no puedes seguirme por lo pronto, pero sí más tarde". "Señor —insiste el apóstol—, ¿por qué no luego? ¡Por ti daré mi vida!".

¡Grito sincero de un alma ardiente, transportada por la santa embriaguez de la comunión! Pero, escudriñando lo porvenir, prevé Cristo la próxima flaqueza del discípulo que no cuenta sino con su propio valor, y quiere darle una lección de humildad y desconfianza de sí: "¿Darás tú por mí la vida?... ¡En verdad, en verdad te lo digo, esta misma noche, antes del segundo canto del gallo, tú renegarás de mí tres veces!".

Y completando su profecía, dirígese el Maestro a todos: "Esta misma noche quedaréis desconcertados, pues escrito está: heriré al pastor y se dispersarán las ovejas. Pero, una vez resucitado, os reuniré otra vez en Galilea".

A nuevas protestas de Pedro, responde el Maestro, puntualizando lo venidero: "¡Simón, Simón, ha obtenido Satanás el permiso de cribaros como se criba el trigo! Pero yo he orado por ti, a fin de que no desfallezca tu fe y para que, una vez convertido, confortes a tus hermanos". "¡Señor —replica Pedro—, pronto estoy ya para seguirte hasta la cárcel y la muerte! ¡Y aunque se desmoralicen todos, yo jamás!" "Y yo repito que esta noche, antes del segundo canto del gallo, me negarás tres veces". "¡No! —porfía el apóstol—, ¡aunque deba morir, no te negaré!" Y todos a una prometen no fallar a su fidelidad ni a su amor.

No presienten todas las dificultades y peligros que los aguardan. Lo mismo que su Mastro, perseguido como malhechor, objeto serán de odio y persecuciones; agasajados antes en los pueblos, tendrán ya que proveerse de dinero, de alforja con víveres, y aun de armas, para subvenir así a las necesidades como a la defensa de su vida; y ponderando los riesgos que van a correr, aconséjales prevenirse, o sea, figuradamente, "vender su manteo para comprar una espada".

Materiales como lo son todavía, interpretan la recomendación al pie de la letra y contestan: "¡Aquí tenemos dos cuchillos!" "Bien —interrumpe el Salvador al ver que no le entienden—, no hablemos más de esto".

Pero estas predicciones les han trastornado el ánimo, y el bondadoso Maestro procura alentarlos afectuosamente.

Infúndeles, ante todo, una fe y confianza absolutas en él. Primero, por la seguridad que tienen de ir al cielo. "¡No se turbe vuestro corazón! Creed en mí: en casa de mi Padre hay muchas mansiones y una os prepararé, y después volveré a tomaros a fin de qeu estéis ahí conmigo; ya sabéis a dónde voy y cuál es el camino". "¡Señor! —interrumpe Tomás—, no sabemos a dónde irás, ¿cómo, pues, conoceríamos el camino?" "Voy a mi Padre —explica Cristo—, y yo mismo soy el Camino (que a él conduce), la Verdad (que a nadie extravía) y la Vida (de que soy fuente). De haberme conocido, conoceríis a mi Padre: pronto lo conoceréis, y lo habéis visto ya". "¡Señor! —suplica eFlipe—, ¡mostradnos al Padre, que esto nos basta!" "¡Oh, ciego e ignorante! —le reprocha Jesús—, ¡tanto tiempo hace que estor con vosotros y no me conocés! Felipe, verme a mí y ver a mi Padre es lo mismo. ¿No creéis acaso que estoy en él y que él está en mí? Mis palabras son las de mi Padre; está en mí, y él mismo cumple conmigo mis obras. Si dudáis de que mi Padre y yo somos un solo Ser, creedlo al menos por lo divino de mis obras"

En segundo lugar, les hace cuatro promesas: "En verdad, en verdad os digo: el que cree en mí realizará los mismos milagros que yo, y otros mayores aun, porque así se lo pediré a mi Padre; además, todo cuanto le pidiere s a él en mi nombre, lo haré yo, para glorificarle en mí; por otra parte, si me amáis, observad mis preceptos, y en premio, y a ruegos míos, os dará mi Padre otro intercesor, el Paráclito, el Espíritu de verdad; desconocido es del mundo, y éste no puede recibirle; pero le conoceréis porque habitará en vosotros; en fin, no os dejaré huérfanos, sino que vendré a vosotros. El mundo ya no me verá, pero me veréis vosotros porque vivo yo y viváis vosotros, y estoy en mi Padre, y vosotros en mí, y yo en vosotros; y aquél que me ama será amado de mi Padre, y yo mismo le amaré y me manifestaré a él".

"Señor —pregunta Judas Tadeo—, ¿por qué te manifestarás a nosotros y no al mundo?" "Porque él ni me ama ni guarda mi palabra; por el contrario quien me ama cumple mi ley, y es amado de mi Padre, y venimos a él y en él moramos. Así lo promete mi Padre".

Por último, les certifica que, cuando él los haya dejado para volver al Padre, completará el Espíritu Santo su instrucción, y les recordará las enseñanzas que él mismo les ha inculcado.

Con indecible amor termina diciendo: "Yo os dejo mi paz; os doy mi paz, pero no conforme la da el mundo. ¡Que lo he dicho: me voy, pero volveré. ¡Ah! Si me amás, debéis alegraros porque torno a mi Padre, el cual es mayor que yo en cuanto soy hombre). Os he predicho estas pruebas a fin de que, cuando se realicen, creáis en mí".

Oración sacerdotal (Jo. XIV)

Jesús se pone de pie; imítanle los apóstoles. Entonces, con los brazos en alto, eleva a su Padre una oración que hubo de tener absorto al cielo entero.

Ora primero por sí mismo: "¡Padre, ha llegado la hora! Glorifica a tu Hijo, a fin de que tu Hijo te glorifique también, dando, según el poder que le has otorgado sobre toda carne, la vida eterna a todos aquellos que le has confiado. Ahora bien, la vida eterna es para ellos conocerte a ti, único Dios verdadero, y a tu Enviado, Jesucristo. Yo te he glorificado en la tierra; he cumplido la obra que me tenías encomendada; por tanto, ahora glorifícame tú, oh, Padre, a tu lado, con aquella gloria que fué mía antes aún de existir el mundo".

Ora, en seguida, por sus amados apóstoles, pidiendo para ellos la santidad: "Tu nombre lo he manifestado a los hombres que en el mundo me diste. Tuyos eran, y me los confiaste. Guardaron tu palabra; y saben ahora que de ti vienen cuantas cosas me has comunicado; pues les di a conocer tus palabras, y las han recibido, y han conocido verdaderamente que salí de ti, y han creído que tú me enviaste

"Por ellos te ruego ahora, no por el mundo, sino por estos que me diste, porque son tuyos, pues lo que tengo es tuyo, y mío lo que tú posees. En ellos he sido glorificado; pero si ya no estoy yo en el mundo, quedan ellos todavía en él, mientras yo voy a ti. Padre Santo, ya que me los diste, guárdalos en la fidelidad a tu nombre; yo mismo los he guardado y ninguno se ha extraviado, fuera del hijo de perdición en cumplimiento de la Escritura.

"Mas ahora voy a ti, y así te ruego a fin de que tengan en sí la plenitud de mi gozo. Les he dado tus enseñanzas, y el mundo los ha aborrecido porque, lo mismo que yo, no son del mundo.

"No te ruego que los saques del mundo, sino que los preserves del mal.

Santifícalos en la verdad; la verdad es tu palabra. Así como me enviaste al mundo, así también los he enviado en el mundo.

"Por ellos me santifico a mí, a fin de que sean a su vez santificados en verdad".

Ahora bien, ¿cuál era esta santificación de Jesús? Su consagración voluntaria a la Redención, por la Cruz.

Ora, en fin, por su futura Iglesia: "Y no sólo por ellos te ruego, sino por cuantos, en virtud de su palabra, han de creer en mí: ¡que todos sean uno, así como tú, Padre, estás en mí y yo en ti! ¡Que uno sean en nosotros, a fin de que crea el mundo que tú me enviaste!

"Yo les he dado la gloria que tú me otorgaste, a fin de que sean uno como somos uno: sea yo en ellos y tú en mí, para que estén consumados en la unidad; así conocerá el mundo que tú me enviaste, y que los amas así como me amaste a mí.

"Padre, éstos que me diste quiero que estén conmigo en donde estoy, a fin de que contemplen eternamente mi gloria, la misma que tú me diste, pues me has amado desde antes de crar el universo".

Termina compendiando toda su plegaria: "Padre justo, no te ha conocido el mundo; pero yo te he conocido, y éstos han conocido que tú me enviaste. Les dí a conocer tu nombre, y se lo revelaré aún más, a fin de que el amor con que me has amado esté en ellos, y en todos esté yo mismo".

Calla Jesús, y de súbito da la orden de marcha: "¡Vamos! Poco tiempo nos queda ya para conversar, pues viene contra mí Satanás, el príncipe de este mundo. Ningún derecho tiene sobre mí (inocente y libre de todo pecado); sin embargo, caeré bajo sus golpes, porque tal es la Voluntad de mi Padre.

Los Resultados de los Estudios Más Recientes Sobre el Santo Sudario

LOS MEDICOS TIENEN LA PALABRA

Uno de los fenómenos más curiosos que registra la historia eclesiástica, es el hecho de que los médicos hayan probado la autenticidad de una reliquia preciosísima, sobre la cual los mismos teólogos habían omitido los más variados juicios, en su mayoría escépticos o poco substanciales.

Se trata del SANTO SUDARIO de N. S., conservado en una capilla del palacio real de Turín.

Hace pocos años, un médico incrédulo de Praga, el Dr. R. W Hynek, convertido al cristianismo por Teresa Neumann de Konnersreut, escribió un libro "Der Martertod Christi", en el cual da cuenta de sus investigaciones médico-físicas realizadas en el Santo Sudario; investigaciones que culminan en la prueba estrictísima de la autenticidad de la Reliquia, y además, descubren cosas absolutamente nuevas acerca del martirio de Jesús.

El antes incrédulo profesor de la Universidad de Praga confiesa, en el citado libro, su fe en el misterio de la Cruz, y no deja pasar ninguna ocasión para exhortarnos a que tengamos la misma convicción que le ha dado a él la felicidad.

Un folleto de Hynek que trata del Sudario ha sido traducido al castellano en Colombia por el Pbro. D. Julio Ernesto Duarte. (Véase Rev. Bibl. 1942 pág. 49-50).

Entre tanto el doctor Antonio Cazzaniga, profesor de la Universidad de Milán y director del Instituto de Medicina legal de dicha Universidad, realizó nuevos estudios sobre el Santo Sudario, que no sólo confirman los resultados obtenidos por Hynek sino que los completan. Nos referimos a una publicación que apareció el año pasado en la Revista "Historium" (pág. 11-12).

Dice el docto Cazzaniga: "Se ha ido formando un cuerpo tal de doctrina, que bien es posible hablar de una disciplina independiente: la Sindonología (Sudariología), que tiene cultivadores apasionados en todo el mundo, encuadrados en una verdadera organización, cuyo fin es el de profundizar cada vez más los problemas concernientes al maravilloso documento, en cuya veneración alienta tanto fervor de piedad y de fe.

"Como médico legal puedo señalar lo que es fruto de las investigaciones más recientes en el orden biológico, porque ellas se realizaron en el Instituto de mi dirección, por obra de uno de mis alumnos el profesor Juan Júdica, en colaboración con los agregados habituales.

"Afirmé que el Santo Sudario es un DOCUMENTO, y realmente, para la medicina legal, puede constituir el objeto de investigaciones, como rara vez se realizan en la práctica forense, sobre impresiones, manchas, rastros, huellas, etc. Es justamente desde es punto de vista que el profesor Júdica consideró las cosas, para aportar una contribución al mayor conocimiento de la célebre reliquia. Otros, como se sabe, han estudiado el argumento con fines distintos, aun tendiendo a la misma meta, es decir, a la ambicionada autenticidad científica e histórica de la Sagrada Reliquia.

"La cuestión, para nosotros, es establecer si y cómo puede producirse, en una mortaja colocada sobre un cadáver, la imagen NEGATIVA del mismo cadáver, con los caracteres que posee el Sagrado Sudario. Esta fué justamente la tarea que se propuso el profesor Júdica.

"He de confesar que este problema no podía ser abordado más que con una adecuada preparación de orden histórico, lo que nos explica cómo el profesor Júdica, en el Congreso de Turín, haya precedido la exposición de sus experiencias con una minuciosa descripción de los ritos fúnebres acostumbrados entre la población hebrea en los tiempos de Cristo. Sobre todo, consideró las modalidades acerca del empleo de drogas que resultan históricamente usadas en la embalsamación de los hebreos en esa época.



"Apoyado en estas noticias, es decir, colocándose en las condiciones en que José de Arimatea y Nicodemo obraron sobre el Cuerpo del Salvador (sin olvidar que debieron proceder a prisa en su piadoso trabajo ritual, acosados por la inminencia del sábado, día en que estaba prohibido cumplir esos ritos), lo cual el profesor Júdica logró espolvoreando cadáveres con áloe y mirra en polvo y cubriéndolos con una sábana, mi discípulo obtuvo imágenes correspondientes en forma realmente impresionante a la del Sagrado Sudario".

"Dos puntos permanecían inseguros: el primero, que las imágenes obtenidas por ese método, aun siendo semejantísimas, como dice, presentan empero contornos netamente definidos, mientras que la imagen del Santo Sudario aparece esfumada. El segundo está representado por el tono rojizo de las impresiones de la Sagrada Reliquia, tono que no existía en cambio en las experiencias de mi discípulo. Este, sin embargo, afrontó —y a mi modo de ver, resolvió con razones aceptables, apoyadas en experiencias adecuadas— ambos puntos.

"Por lo que se refiere al "esfumado" de los contornos, resultó fácil obtenerlo, exponiendo el tejido a la acción del agua caliente, o, para ser más exacto, del vapor de agua, proceso que tiene su razón de ser en la circunstancia de que el Sagrado Sudario, como se sabe, sufrió la acción del calor durante el incendio de Chambéry y fué salvado vertiendo en la urna inflamada que lo contenía, una cantidad de agua, con el consiguiente desarrollo de vapor.

"El colorido rojizo o, mejor dicho, de herrumbre, al que aludí antes, fué reproducido por el profesor Júdica, recurriendo a una sustancia aromática, el aceite de trementina, mezclado con aceite de oliva, sustancia que también se empleaba en los ritos fúnebres. Ahora bien, con este procedimiento se provocó una reacción cromática muy conocida, la reacción de Shaer, debida a la oxidación por una sustancia rica en oxígeno, de una leucobase, la aloína, por el pigmento hemático que debía cubrir la superficie cutánea de los despojos humanos de Cristo".

"Esto que he expuesto sumariamente, es suficiente, creo, para dar una idea de las investigaciones llevadas a cabo en mi Instituto y también de su alcance respecto de graves problemas. He de hacer notar además, que la hipótesis de interpretación que se deduce de estas investigaciones, concuerda mejor también con la profecía de la no corrupción putrefactiva del Cuerpo del Salvador, mientras que las interpretaciones anteriores, suponiendo la intervención del amoníaco, que es un producto de la fermentación bactérica, resultaban inconciliables con la misma profecía".

—¿Las conclusiones?

—"Sin duda alguna muy importantes, por cuanto debemos admitir sin vacilar la posibilidad de reproducir por contacto directo la imagen de un cadáver, no muy disímil de la que aparece sobre la santa tela, afirmación ésta, como dice el profesor Júdica, que evidentemente da su valor al convencimiento fundado en tantos otros elementos históricos, técnico-textiles, etc., que la Sagrada Reliquia de Turín es el verdadero Sudario que envolvió a Cristo, y por lo tanto un admirable documento de Su Pasión, porque, como todos saben, la impresión no reproduce solamente las líneas del Cuerpo, sino también los rastros de lesiones traumáticas, correspondientes a las descriptas por los Santos Evangelios".

J. S.
De la "Revista Biblica"

Viernes de Llanto y de Dolor

EL 14 DE NISAN. — El día de mañana, 14 de Nisán, de 10 a 11 de la mañana, Pilatos "sedens pro tribunali", o sentado en la silla "curul" colocada frente al Pretorio, en el "litróstotos" o artístico mosaico "gabbata" o sitio alto, en hebreo, firmó la sentencia de muerte en cruz, contra nuestro divino Salvador.

LA SENTENCIA DE MUERTE.

Una inmensa muchedumbre, que cinco días antes aclamando por Rey a Jesús, lo acompañaba con ramos de palmas y olivos en las manos, desde la cumbre del Olivete hasta la entrada misma del templo, y dentro, los dilatados atrios del mismo templo; agitada ahora por los inicuos y poderosos enemigos de Jesús, ebria de sangre divina, frenética esperaba la tal sentencia al grito de Crucifíge.

En los días a que nos referimos la Guardia Romana era notablemente crecida de legionarios venidos desde Cesarea mediterránea

Y aún así, la cohorte Romana de la Fortaleza Antonio, enorme bastión, que se alzaba potente y orgulloso sobre la roca Baris, entre el templo y el foro delante del Pretorio; con gran dificultad podía contener aquel enfurecido mar de carne humana.

Pontífices, ancianos, escribas y plebes ávidos estaban de ver cargado con la cruz del gran dolor, e ignominia suma, aquel mansísimo cordero, el más insigne bienhechor del pueblo judío; el cual había pasado siempre por doquier, haciendo bien.

El estridente sonido del clarín conteniendo por un momento la agitada muchedumbre, acababa de dar a conocer el *cúmplase* de la sentencia de muerte en cruz contra Jesús.

Y el Divino Salvador hecho obediente hasta la muerte y muerte de cruz, sin proferir queja alguna, carga con aquel instrumento de supremo dolor e ignominia.

LA VIA DOLOROSA. —

Este Divino Osaac, con la cruz a cuestas comienza a caminar entre dos malhechores por la *vía dolorosa;* camino que con sentida compasión, dolor y llanto, los cristianos amantes de Jesús, cerca de 20 siglos ha, todos los viernes del año, tras las huellas del Salvador, vamos hasta el Calvario, por las mismas calles, que el Señor siguiera, día de hoy *Viernes* Santo, muy santo, y de copiosa, sagrada Redención.

No mucho camino andado desde el Pretorio, hasta donde vendo de oriente a occidente, dobla la vía dolorosa hacia el Sur, ha caído Jesús por vez primera; sumamente debilitado por tanto sufrir y por sangre tan abundosa derramada en Getsemaní, en la columna de los azotes, y en la coronación de espinas. Pero contemplad: al momento tiene Jesús la delicia suprema de recibir inefable consuelo, es a saber, la dulcísima mirada, expresión indeciblemente amorosa del amoroso rostro de su divina madre. Madre e hijo se contemplan con indescriptible dolor y amor.

EL CIRENEO —

Doblando nuevamente hacia la derecha del camino recorrido, es decir, hacia occidente, comienza una muy empinada cuesta; es la calle que conduce directamente al Calvario, verdadera vía de dolor.

Aquí llegado, sayones y judíos temiendo que Jesús vaya a desfallecer por el camino, lo que les quitaría la satisfacción suprema de ver morir a Jesús sacrificado en la cima del Calvario; invitan a un hombre, por nombre Cireneo que venía del campo, a que ayude al Divino Paciente a llevar tan pesada carga hasta el Calvario.

Pero Jesús carga de nuevo con la cruz, pasada la puerta judiciaria, ésta extramuros de la ciudad

HIJAS DE JERUSALEN. —

Llegado Jesús a campo abierto, un grupo de piadosas mujeres altamente agradecidas a los beneficios del Salvador; rompe a llorar con grandes sollozos, lágrimas y gemidos, viendo el rostro de Jesús tan demudado, desfigurado, ensangrentado y a paso tan vacilante.

Por millones, a veces, se contaban los forasteros; judíos que venidos de todas las partes del mundo, en aquelos días de la Gran Pascua, llenaban casas, albergues, calles, plazas, y las afueras de la gran ciudad.

En medio, pues de inmensa muchedumbre, y casi a las raíces mismas de la última subida al Calvario, alvidado Jesús de sus penas y dolor, y casi exhausto, el paso detenido; así habla al grupo de piadosas mujeres que lloraban por Jesús: "Hijas de Jerusalen; no lloréis por mí; llorad más bien por vosotras mismas, y por vuestros hijos.

"Porque, días vendrán, en que se dirá: dichosas las que no tienen hijos. Y las montañas dirán: caed sobre nosotras; y a los collados, cubridnos. Si en el árbol verde se hace ésto, con el seco ¿qué se hará?

LLORA, LLORA, JERUSALEN!

Pobre Sión. Pobre Sión! Desdichada Sión! ¿Seguirás, ciudad Deicida, llorando aborrecida, maldita y dispersa, tú y tus hijos por el mundo todo, hasta el fin de los siglos? ¿Sellastes tu sentencia condenatoria por los siglos de los siglos, cuando energúmena y con rugidos de fiera pedías el día de hoy, "caiga su sangre, la de Cristo Dios sobre nosotros, y sobre nuestros hijos"! ¿Será tu llanto eterno?

LA DIASPORA. —

Desde la primera dispersión general del pueblo de Israel del Norte, por Salmanasar, Rey de Persia, o sea, cerca de tres mil años ha, los israelitas del norte de Palestina, no han vuelto por lo general a su querida tierra de Canaan: Diáspora, que casi se universalizó por todo el mundo, después de la ruina de Jerusalén, por Tito, conquistador y emperador romano: quedando así las doce tribus de los hijos de Jacob sin patria, sin templo y sin ciudad; pasando todo a poder le' incircunciso cerca de dos mil años ha.



JERUSALEN. — Judíos cerca del muro de las Lamentaciones

Doce millones de judíos andan dispersos el día de hoy por todo el mundo

Tal es el eterno llanto de los hijos de Israel; y así a la puesta del sol, todos los viernes del año, llora con la frente pegada al *muro* llamado *"del lamento"*, la pérdida de sus reyes, de su patria, y majestad pretérica.

Tal la representación de los grabados adjuntos, como así lo pudimos contemplar un Viernes, último de enero de 1930

EL LAMENTO. —

El recitado de la tan lastimera elegía que entona el Rabino, y a la que el pueblo responde gemebundo, es del tenor siguiente:

Rabino. — Por el Palacio real devastado.

Pueblo. — Yacemos sólos y lloramos.

Rabino. — Por el templo destruído.

Pueblo. — Yacemos sólos y lloramos.

Rabino: — Por las murallas derribadas.

Pueblo. — Yacemos sólos y lloramos.

Rabino: — Por nuestra majestad que ya pasó.

Pueblo. — Yacemos sólos y lloramos.

Rabino: — Por nuestros grandes hombre que perecieron.

Pueblo. — Yacemos sólos y lloramos.

Rabino: — Por nuestras piedras preciosas calcinadas.

Pueblo. — Yacemos sólos y lloramos.

Rabino: — Por nuestros sacerdotes Caídos.

Pueblo. — Yacemos sólos y lloramos.

Rabino: — Por nuestros reyes desaparecidos.

Pueblo. — Yacemos sólos y lloramos.

El rumor del extraño rezo continúa sobre el histórico muro, cuyas enormes piedras, llenas de letras hebraicas, parecen sepulcros alineados.

A los anteriores lamentos, sigue la plegaria:

Rabino: — Os rogamos, Señor, que tengáis piedad de Sión.

Pueblo. — Reúne a los hijos de Jerusalén.

Rabino: — Apresúrate, apresúrate, libertador de Sión.

Pueblo. — Habla el corazón de Jerusalén.

Rabino: — Que la belleza y la majestad circunden a Sión.

Pueblo. — ¡Ah! Vuélvete misericordioso hacia Jerusalén.

Rabino: — Que presto el dominio real torne a comparecer en Sión.

Pueblo. — Consuela a los que lloran sobre Jerusalén.

Rabino: — Que la paz y la felicidad entren en Sión.

Pueblo. — Que el ramo de José florezca en Jerusalén.

Hasta aquí tan triste elegía.

¡JERUSALEN! ¡JERUSALEN!

¿Serán eternos estos acentos de llanto y de dolor? ¿Serán los hijos de Jacob para siempre exilados de la tierra a ellos dada por Yahwe, y a ellos distribuída por

(Continúa en la 5.a Pág.).

LOS RUSOS PREPARAN EL ASALTO A ODESSA

MOSCU, jueves 5 (United) — Los ejércitos soviéticos de Ucrania arrollaron las defensas exteriores de Odesa y se situaron a distancia de ataque de la gran base naval del Mar Negro, al apoderarse ayer de la localidad de Kubaka, a 25 kilómetros al nordeste y de la importante población de Starycbelyary a 29 kilómetros al nordeste.

El comunicado oficial de medianoche anunciaba que las tropas soviéticas habían reconquistado más de cien localidades en las últimas 24 horas, lo que presagia para muy pronto un asalto en gran escala contra el último gran puerto ucranio que queda en poder de los alemanes.

Según parece, el segundo y el tercer ejército de Ucrania, mandados respectivamente por el mariscal Ivan Konev y el general Rodion Malinovsky lanzaron ya una acometida para reconquistar Odesa lo antes posible, y a este efecto dirigieron su ataque contra el empalme ferroviario de Razdelnaya, del que se apoderaron en las primeras horas de ayer, cortando así la principal comunicación ferroviaria entre Odesa y Jassy.

Si las fuerzas soviéticas lograran ocupar Odesa en los próximos días, sus defensores germanos dependerán para su evacuación de una serie de ferrocarriles y carreteras secundarias que les obligará a sufrir en su repliegue una nueva batalla de aniquilamiento, similar a la que actualmente se desarrolla contra los importantes grupos germanos cercados sobre la margen oriental del Dniester.

Una indicación de lo que probablemente espera a los alemanes en la región de Odesa, es la campaña de aniquilamiento que las fuerzas soviéticas desarrollan contra la guarnición alemana de Tarnopol y contra las unidades cercadas en la zona de Skala.

Cerca de esta última ciudad parece reeditar el desastre sufrido por los germanos en Korsun y en Uman.

Las fuerzas alemanas sitiadas que con los remanentes de siete divisiones de infantería, siete divisiones de tanques y una división mecanizada, que se encontraban dentro de la saliente de Proskurov y Vinnitsa, fracasaron en sus esfuerzos por escapar hacia el sur a través del Dniester. Dentro de Tarnopol, la otra zona en que hay tropas alemanas cercadas, se libran también furiosos combates casa por casa y calle por calle.

Las unidades germanas lanzaron seis poderosos contraataques con el apoyo de fuerzas traídas de otros sectores, pero fueron rechazados con sangrientas pérdidas. Las tropas nazis, apoyadas por tanques y cañones a propulsión propia luchan encarnizadamente defendiendo el terreno palmo a palmo, y los combates son indudablemente los más violentos de todo el frente oriental.

La naturaleza de la lucha que se desarrolla en ese sector, queda demostrada por las declaraciones de un prisionero germano, que aseguró que de los 600 hombres de su batallón fueron aniquilados más de 400 rindiéndose otro centenar y huyendo el resto a los bosques.

No existen nuevas informaciones sobre las batallas que se desarrollan en el interior de Rumania, en la Besarabia y en la Bukovina, donde las fuerzas del mariscal Gregory Zhukov, ocuparon el martes la ciudad de Khotin, 46 kilómetros al nordeste de Cernauti, mientras otras columnas del mismo ejército efectuaban la penetración más profunda que hasta ahora se haya realizado en el antiguo territorio polaco, al llegar a la ciudad de Buzhany, 75 kilómetros al nordeste de Lwow (Lemberg).

Otras informaciones del frente añadían que las tropas del Mariscal Konev se encontraban muy próximas a Jasay, el primer gran centro ferroviario en territorio rumano propiamente dicho.

Un despacho, de origen neutral, que no ha sido confirmado en esta, llegaba, incluso, a anunciar que las vanguardias soviéticas se encontraban a solo tres kilómetros de Jassy.

Mientras tanto, se informa que las fuerzas aéreas soviéticas efectuaron diversos ataques en la región de Petsamo, después de dos semanas de gran actividad contra la navegación alemana en el Báltico, donde fueron atacados repetidamente los transportes germanos.

Se ignora si esta actividad es debida a movimientos de tropas alemanas que lleguen o evacuen Finlandia.

COMUNICADO RUSO

MOSCU, jueves 5 (United) — El comunicado de guerra de medianoche sobre las operaciones del miércoles en los diferentes frentes soviéticos dice textualmente lo siguiente: "Durante el día cinco de abril nuestras tropas continuaron las operaciones de aniquilamiento contra las fuerzas enemigas rodeadas en la zona de Skala.

Además se apoderaron de varias localidades habitadas.

En la dirección de Kishinev, las fuerzas soviéticas han proseguido sus batallas de ofensiva en el curso de las cuales se apoderaron del centro de distrito de Busleni en la república soviética de Moldavia y de más de treinta otras poblaciones, entre ellas de Dudey, Balagani, Dulayesthy, Tsibulevka, Yegorlyk, Parkanovka, Kurpinoro y Soahcostrovkoye.

Las tropas rusas del tercer frente ucranio a raíz de un impetuoso ataque de la infantería, caballería y fuerzas mecanizadas que han proseguido su avance, se apoderaron de la importante ciudad Yygrar, nudo ferroviario de Razdelnaya, importantísima base defensiva de los alemanes en las proximidades de Odesa.

Con esta conquista se ha cortado la principal carretera de retirada, con que contaba el enemigo para dirigirse a Rumania desde Odesa.

Además, nuestros soldados, librando furiosos combates se apoderaron en la misma región de más de otras cien localidades.



SOBRE BERLIN. — Una formación de fortalezas volantes de los Estados Unidos, atravesando una cortina de fuego antiaéreo, durante un ataque diurno contra Berlín. El ataque produjo graves daños a las fábricas de pertrechos alemanas

Preparativos de los Aliados y Nazis en Anzio y Cassino

NAPOLES, 5 (United). — Las fuerzas terrestres aliadas y alemanas parecen estar apreståndose para nuevas acciones de gran envergadura en los frentes de Anzio y Cassino, y las informaciones del frente indican la posibilidad de que los nazis están desarrollando un contraataque al noroeste de esta última ciudad.

La intensa actividad desarrollada anoche por la artillería de campaña alemana contra las posiciones aliadas dentro de la plaza, unida a informaciones oficiales referentes a movimientos de tropas nazis en esa zona, permiten presumir que el enemigo estaría desarrollando un contraataque, aunque hasta el momento no se tiene confirmación directa.

Por lo demás, dentro de Cassino no prosiguió la calma en las acciones terrestres.

También hubo gran actividad de la artillería en la zona de la cabecera de puente de Anzio, donde además fueron rechazadas acometidas de patrullas nazis de diversos sectores, lo cual sugiere la posibilidad de que el enemigo esté desarrollando acciones de sondeo como paso preparatorio para una nueva tentativa contra las fuerzas angloamericanas allí establecidas.

En las colinas al norte de Cassino, las tropas italianas, con apoyo de la artillería, rechazaron un ataque alemán lanzado contra sus nuevas posiciones, y también se desarrolló un violento cañoneo en el sector del valle del Carellano, donde la artillería aliada concentró su acción contra las localidades de San Andrea y San Ambrosio.

En el frente del VIII ejército prosiguió la calma que reina allí desde hace muchos días y no hubo otras acciones que activas escaramuzas, las cuales no produjeron cambios en las líneas del frente.

ACCIONES DE ARTILLERIA

NAPOLES, 5. (United). — Unidades italianas integrantes del V ejército repelieron un ataque alemán en posiciones recientemente conquistadas en las colinas al norte de Cassino, pero la acción bélica en los demás sectores principales se limitó a choques de patrullas y recios duelos de artillería.

Al entrar la guerra en Italia en su octavo mes, las informaciones del frente indican que la artillería aliada y alemana han asumido el principal papel de la batalla y castigan con creciente violencia las posiciones adversarias en las zonas de retaguardia, mientras las fuerzas terrestres se aprestan para otro esfuerzo de primera magnitud en los frentes de Cassino y Anzio.

Informaciones autorizadas revelan que la infantería nazi trató de lanzar un violento contraataque contra las posiciones italianas en el monte Marrona, al noreste de Cassino, en una tentativa por desbaratar el movimiento aliado de flanqueo contra su línea de defensa al norte de aquella ciudad. Sin embargo, los italianos resistieron a pie firme las acometidas del enemigo, y con apoyo de la artillería pesada, frustraron el ataque, infligiendo considerables pérdidas a los nazis.

Mientras tanto prosigue la paralización de la actividad bélica dentro de Cassino, aunque la artillería de campaña alemana abrió anoche un intenso fuego contra la parte de la ciudad en poder de los aliados.

Por su parte los cañones aliados desplegaron intensa actividad en la cabecera de puente de Anzio, contra objetivos "de oportunidad" en las líneas alemanas. En este frente fueron también dispersadas patrullas alemanas aisladas que trataron de infiltrarse en las líneas aliadas. Dos granadas alemanas cayeron en otro hospital aliado en la zona durante la noche del lunes, causando un muerto y provocando un incendio que fué rápidamente dominado.

Se informa también que un violento cañoneo se desarrolla en el sector del valle del Garellano, donde la artillería aliada abrió un recio fuego contra las posiciones alemanas en las aldeas montañesas de San Andrea y San Ambrosio. En el frente del VIII ejército hubo activas escaramuzas, que no produjeron cambio alguno en las líneas del frente.

La aviación aliada, con bombarderos medianos, atacó un depósito alemán de abastecimientos en Orte, en tanto que aparatos de caza operaron repetidamente contra posiciones nazis de artillería y carreteras en todos los frentes, realizándose asimismo los habituales ataques contra la navegación alemana frente a la costa dálmata.

COMUNICADO ALIADO

ARGEL 5 (United) — Texto del comunicado: "Nuestra artillería estuvo muy activa e infligió bajas al enemigo, destruyendo además dos depósitos de municiones del enemigo. En todos los frentes hubo actividades de patrullas.

"Ayer importantes fuerzas de bombarderos pesados atacaron Bucarest, haciendo impactos en los ferrocarriles y talleres de reparaciones. Los bombarderos medianos atacaron depósitos de abastecimiento en Orte. Nuestros caza-bombarderos atacaron puentes, posiciones de artillería y campamentos en la zona de batalla, así como la navegación frente a la [illegible]

La conmemoración en Buenos Aires del "Día De las Américas"

BUENOS AIRES, 5. (United). — Con motivo de celebrarse el viernes 14 del mes actual el "Día de las Américas", el Poder Ejecutivo, según lo ha anunciado la Subsecretaría de Informaciones y Prensa, dictará un decreto, por el cual se dispondrá que, en esa fecha, será feriado en todo el territorio de la República. [illegible]

Los servicios de la "U. P." en la Argentina

BUENOS AIRES, 5. (United). — La Subsecretaría de Informaciones y Prensa dió a conocer el siguiente comunicado:

"Los representantes de United Press y Prensa Unida han entregado esta noche a la Subsecretaría de Informaciones y Prensa la siguiente declaración firmada:

"United Press Associations" y "Prensa Unida Sociedad Anónima Informativa y Noticiosa" después de realizar una amplia investigación acerca de los motivos que dieron lugar a la clausura de sus organizaciones en la República Argentina reconocen que la sanción que les fuera impuesta por la Dirección General de Correos y Telégrafos ha sido justa.

Declaran con tal motivo que entre otras, las siguientes noticias fechadas en Montevideo y diversas capitales del continente y distribuidas por sus servicios mundiales eran falsas: la existencia de lucha civil en la Argentina; los alzamientos en provincias; la marcha sobre Buenos Aires de fuerzas del ejército y la armada; que el volúmen de las fuerzas del teniente coronel Ducó ascendiera a 8.000 hombres cuando en verdad su monto fué insignificante; que existiese un ultimatum de jefes y oficiales de la armada dirigido al actual Exmo. Sr. Presidente de la Nación; que un grupo de oficiales hubieran exigido con presión armada la renuncia al presidente Ramírez; que se haya combatido en las calles de Buenos Aires; etc.

Por todo ello United Press Associations y Prensa Unida declaran su profundo pesar por la publicación de tales noticias totalmente inexactas; dejan claramente establecido con toda sinceridad que en ningún momento estuvo en su ánimo ocasionar el menor perjuicio, molestar, perturbar u ofender al gobierno y pueblo argentinos, atentar contra su economía y su reputación en el exterior o comprometer las cordiales relaciones que mantienen con los demás países.

United Press Associations y Prensa Unida Sociedad Anónima declaran finalmente que en lo sucesivo no omitirán esfuerzos para asegurar la exactitud de todo despacho y que a ese objeto se mejorarán y reconocerán de inmediato las medidas de control que disponga la Dirección General de Correos y Telégrafos.

Finalmente, se comprometen a la difusión de este desmentido en el país y en el extranjero".

Después de tenerse conocimiento de la declaración que antecede el ministerio del interior dió a cono[illegible]

Kravchenko, "pequeño traidor"

WASHINGTON, 5 (United). — Con respecto a las sensacionales declaraciones formuladas por el funcionario ruso que prestaba servicios en la Comisión de adquisiciones de materiales en los Estados Unidos, Victor Kravchenko, quien como se sabe, renunció ayer a su cargo, los funcionarios del gobierno no saben cual ha de ser la actitud que observara Wáshington a este respecto.

Kravchenko entró a los Estados Unidos con visación oficial, y depende de los futuros acontecimientos el que se cancele esa visación.

Los funcionarios de la Embajada soviética entre tanto manifestaron saber muy poco con respecto a la personalidad de Kravchenko, quien dice ser capitán del ejército ruso, y miembro del partido comunista desde 1929. Los funcionarios de la Embajada manifestaron que el puesto que tenía en la Comisión de adquisiciones era muy obscuro y que no es oficial de Estado Mayor.

Entre tanto, en el periódico comunista de Nueva York, el "Daily Worker" se dice que Kravchenko es un "pequeño traidor" quien "está metido en las redes de Hitler".

Tal periódico, expresa además, que su acusación de que la Tercera Internacional comunista no ha sido disuelta, es un "cuento gastado".

Bombardeó Colonia la Aviación Aliada

LONDRES, 5 (United). — En el cuartel general de las fuerzas aéreas de los EE. UU., con base en Inglaterra, se anunció que aviones "Liberators", atacaron hoy objetivos militares de la zona del Paso de Calais, siendo escoltados por aviones de caza "Thunderbolts", que extendieron sus operaciones hasta numerosos aeródromos en territorio del Reich.

El comunicado oficial, expedido por comando de las fuerzas norteamericanas, dice textualmente: "Bombarderos pesados y Liberators, con base en Gran Bretaña, atacaron hoy la zona del Paso de Calais y la Francia septentrional, mientras que cazas de los Estados Unidos atacaban duramente Alemania, en lo que parece que fué solamente una misión de desafío.

El bombardeo efectuado hoy por los Liberators fué el primero efectuado por bombarderos pesados con base en Inglaterra desde el ataque del sábado contra el S. E. de Alemania, debido al mal [illegible]

que el número de aparatos alemanes derribados en combates fué de 5, a los que hay que sumar el gran número de destruídos en tierra.

Otras formaciones de aviones Mustangs de los EE. UU. atacaron, desde baja altura el aeródromo de Bourges, a 160 kilómetros al S de París, destruyendo a 6 aviones alemanes que se encontraban en tierra y averiando a otros muchos. También se destruyeron hangares, depósitos de combustibles y emplazamientos de artillería anti-aérea, provocándose numerosos incendios y explosiones. [illegible]

El Gobierno Inglés Proporciona Ayuda al Movimiento de Resistencia "Elas"

LONDRES, 5 (United). — El Ministro de Relaciones Exteriores, Mayor Anthony Eden, reveló en la Cámara de los Comunes que el gobierno de Gran Bretaña está proporcionando suministros al movimiento de resistencia "elas", que se desarrolla en el interior de Grecia. [illegible]

Alemania Perderá la Guerra por las Deficiencias de su Marina

LONDRES 5 (United). — [illegible]

Rumania gestionaría un armisticio

NUEVA YORK, 5 (United). — [illegible]

Habría renunciado el Gabinete de Grecia

EL CAIRO, 5 (United). — [illegible]

Alrededor del Mundo

[illegible]

Condecoraron a Lord Rotschild

LONDRES 5 (United). — [illegible]

Detalles del nuevo Caza británico

LONDRES 5 (United). — [illegible]

El Definitivo Ocaso de la "Luftwaffe"

De la B.B.C. de Londres

[illegible]

A 79 militares indultó el Rey Víctor Manuel

NAPOLES 5 (United). — [illegible]

Es Muy Intensa la Ofensiva Aérea Contra las Carolinas

PEARL HARBOR, 5 (United). — [illegible]

✝ P. Benito de Moano, o. f. m. cap. — (Q. E. P. D.) [illegible]

✝ Susana Balestra de Becaría. — (Q. E. P. D.) [illegible]

La Institución de la Eucaristía

EN ESTE día de Semana Santa, se celebra la institución de la Eucaristía. Dios mismo dejó el testimonio de su amor en ese misterio en el que se siente de manera sensible al corazón.

Hay dos posiciones frente a este misterio: la de aquellos que lo proclaman como la realidad esencial de la vida cristiana y la de aquellos que ni lo sienten ni se preocupan de su significado personal y social.

Parecería que cada hombre tiene un deber esencial frente a este misterio: inquietarse.

O es una realidad esencial o es un mito freudiano.

Los creyentes sienten que ese misterio es una realidad. Comulgan con Dios, sienten a Dios. No es una utopía: es una realidad esencial de su vida. Y esta realidad esencial ha sido de santos y de sabios, de gobernantes y de mendigos. O esa gente es tonta de remate al recibir la hostia de la comunión, o esa gente realiza un acto trascendente que, por lo menos, debe inquietar a todo hombre. Esa misma inquietud que sintió Renée Swob o Georges Renard o Eva Lavalière frente a ese misterio que hombres como ellos, normales como ellos, equilibrados como ellos, sentían y palpaban en el acto de la comunión.

El misterio de la Eucaristía o es eso: una realidad esencial o es un mito freudiano, tal como lo concibió Freud en una oposición de padres e hijos, en una rivalidad de hijos y padres, contra la que ya está revelada la ciencia y el sentido común y los datos de la historia y la etnografía.

Hoy, todos los días, miles de hombres, que están en la paz y que están en la guerra, se acercan al altar y comulgan. O esos hombres son unos insensatos o viven una realidad esencial.

¿No debe preocupar este hecho al no creyente?

En la Gruta de Lourdes, un gran escritor francés, vió la comunión de los creyentes. Se sintió impresionado por el fervor de los comulgantes. Vió su rostro inundado de dulzura resplandeciente. Se sintió intrigado y sin preparación previa, se acercó también al altar. Quiso saber qué misterio había en esa comunicación al alma de paz y dulzura y fervor. Se sintió renovado y ese fué el paso inicial de su conversión. Se llamaba Renée Swob. Un ilustre predicador, señalando el ejemplo, decía que Dios había besado con su gracia a quien sintió la buena voluntad que iluminaba su paso en la gruta milagrosa.

Pues bien: esa inquietud, es algo que el no creyente debe al cristianismo.

Hace dos mil años un hombre se inmoló por los hombres, dejó un enseñanza viva y un testamento que es su cuerpo y su sangre en el altar católico, que se ha levantado en esta patria desde las primeras luchas por su independencia.

Si ese hombre es Dios, cada persona le debe un acto de amor. Quien lo niegue, tratándose como se trata, y 300 millones de católicos lo dicen, del Padre de toda la creación—, debe haber realizado todo lo posible por conocerle como es. Si no pudo conocerlo, después de haberlo intentado, no todo se habría perdido, porque Dios es "Aquel que no abandona si antes no ha sido abandonado".

Pero lo fundamental es que se trate de conocerlo, porque esta obligación aparece tan claramente como la de un hijo que no conoce a su padre y le dicen que existe, que vive, que lo ama y él se desentendiera de su búsqueda. Eso tiene un nombre que no puede querer todo aquel que se estime.

Dios es también padre, de los creyentes y de los no creyentes, y espera un solo acto de buena voluntad para dar su gracia que, en la hermosa definición de Pascal, "es Dios sensible al corazón". Una voz nada sospechosa, la de Alfredo Palacios, clamaba ayer nomás, en carta dirigida al sacerdote Castro Ortuzar, por "una organización que constituya el trasunto básico, en el aspecto biológico-social, de los principios del Evangelio. Sobre ese cimiento orgánico puede elevarse el vasto edificio de la comunidad, que debe estar arraigada en las normas espirituales del Evangelio".

Pues bien: ese Evangelio, es la palabra de Dios y esa palabra nos dejó este testamento de su amor.

En las presentes circunstancias sociales, nadie puede ignorar las dos posibilidades: o una civilización cristiana, con Dios como centro de todo, o una civilización materialista y atea, con hombres que divinizan la fuerza y la habilidad para oprimir a los hermanos.

Y esta es toda la meditación que conceptuamos primaria, en la conmemoración de la Eucaristía.

EL AMOR DE JESUCRISTO EN LA SAGRADA EUCARISTIA

Efectos de la Comunión en las Almas

Nada tan bello y conmovedor como el relato evangélico acerca de la institución del más sublime de los Sacramentos, milagro de los milagros, abismo insondable del amor divino.

Un día llamó Jesús a dos de sus discípulos, Pedro y Juan, y los encaminó a Jerusalén, diciéndoles: "Id a la ciudad. Al entrar en ella, veréis a un hombre llevando un cántaro de agua. Seguidle y decid al dueño de la casa donde entrare: el Maestro os hace saber que su tiempo está próximo; y que desea celebrar la Pascua con sus discípulos en vuestra propia casa. Y él os mostrará un cenáculo espacioso bien amueblado. Preparadnos allí lo necesario para la cena.

Obedientes los Apóstoles, partieron inmediatamente é hicieron lo indicado por el Divino Maestro.

A la hora del crepúsculo, cuando el azulado firmamento empezaba a engalanarse de vívidas estrellas, sentóse Jesús a la mesa con los doce elegidos, y comió con ellos el Cordero pascual, de conformidad con los significativos ritos de la prescripción mosaica.

Luego se levanta Jesús de la mesa, echa agua en un lebrillo, se ciñe una toalla a la cintura, y con pasmo de todos, se pone a lavar los pies a sus discípulos... ¿Qué pretende Jesús con acto semejante? Darnos ejemplo de humildad y significar la pureza de corazón con que debemos de recibir el sublime Sacramento que iba a instituir, ya en la víspera de su Pasión y de su Muerte.

Dice el sagrado Evangelio que habiendo amado Jesús a los suyos, los amó hasta el fin! El Cordero Pascual era una admirable figura del mismo Jesús, que iba a inmolarse al día siguiente para la salvación de las almas. Empero, ello no bastaba a colmar los anhelos del Corazón Divino. No satisfecho con morir por nosotros, derramando toda su sangre en el martirio de los martirios, quiso sobrevivir milagrosamente en la Sagrada Eucaristía para acompañarnos siempre en el penoso viaje de la vida, y renovar incesantemente la inmolación redentora de la Cruz, y dársenos en cotidiano alimento, a fin de transformarnos en El, comunicándonos su propia vida, mediante la Sagrada Comunión. Y así, al fin de la Cena, después de haber instruído a los Apóstoles acerca del inefable portento de amor, Jesús toma uno de los panes, lo bendice, lo parte y lo distribuye entre ellos diciéndoles estas creadoras palabras: "Tomad y comed: esto es mi Cuerpo". Bendice luego una copa llena de vino y se la ofrece diciendo: "Tomad y bebed todos. Este es el cáliz de mi Sangre, la Sangre de la nueva alianza que va a ser derramada en remisión de los pecados". Así quedó realizado el misterio de la Creación Suprema, tal como cuando dijo Dios en el principio de los tiempos: Que la luz sea!... Y la luz fué! Y a fin de que los Apóstoles y los sucesores de ellos en el transcurso de los siglos renueven el sublime portento, Jesús añade: "Haced esto en memoria de Mí".

Cabe citar aquí un bellísimo pasaje del magistral discurso que sobre Jesucristo trazó la docta pluma de Marco Fidel Suárez, el Cervantes colombiano: "En este misterio de los misterios, en este sacramento de los sacramentos, se ostenta de un modo pasmoso, aterrador, (propio de lo sublime) el insondable abismo del amor divino. ¿Qué diríamos en verdad, si viviendo un pobre Lázaro a la vera de un camino, bajo una triste enramada, soportando el frío del invierno y los soles del verano, sintiendo la espada de sus dolores y el dolor de verse solo y abandonado, qué diríamos si a Bonaparte le hubiera venido en voluntad, el día siguiente de su coronación ir a visitar a aquel pobre; y bajando de su imperial carroza, entrar en su tugurio y saludarlo con estrecho abrazo y amorosos ósculos, y no sólo alimentarlo y asearlo, sino permitir que su propia sangre fuese transfundida en las venas de aquel desgraciado? ¿Qué diríamos al oír esta maravillosa historia de amor? Seguramente no la creeríamos. Pero si ella hubiese acaecido, ella sería nada, comparada con el amor de Jesucristo que se une substancialmente al hombre, porque entre éste y Jesús, va la diferencia infinita que media entre Dios y nuestra miseria; que entre el Emperador y el leproso no hay, en resumidas cuentas, otra diferencia personal e intrínseca sino la salud, diferencia que dura apenas lo que tardan los obreros del sepulcro en empezar a devorar de un mismo modo al ungido de la gloria y al esclavo del infortunio". Con ello realiza Jesús el triunfo del amor en el dominio del corazón.

Jesús, en el Cenáculo se ostenta
cual sol radiante del amor divino
que al brillar en el cielo palestino
la oscura noche del pecado ahuyenta.

Siniestros nubarrones de tormenta
eclipsan su fulgor tan peregrino
cuando en la Cruz del Gólgota, Longino
infiere al Mártir la postrer afrenta.

Más Jesús en la Hostia portentosa
vence la negra ingratitud humana
con los destellos que su amor dimana,

como la blanca luna luminosa,
que emerge en medio de la noche oscura
y la llena de luz y de hermosura.

¡Portento de sin par sabiduría
y de amor poder nunca soñado
prodigio de milagros renovado,
es Jesús en la santa Eucaristía!

El ánimo suspenso se extasía...
¡Todo un Dios, que iba a ser crucificado
y, a través de los siglos, ultrajado
allí donde ocultar se pretendía,
instituye el sublime Sacramento
para hacerse del hombre su alimento,
su Amigo y Redentor ¡Qué amor tan fuerte!

Es Jesús el Amor de los amores:
triunfa en la Cruz de todos los dolores;
y en la Hostia, del Odio y de la Muerte!

Consideremos ahora brevemente los maravillosos efectos de la Comunión bien hecha para ponderar su excelencia y excitarnos a su recepción frecuente.

Es principio filosófico que el obrar sigue al ser, lo que interpretó la sabiduría popular afirmando que por sus frutos se conoce al árbol.

I — La Comunión, tal como lo indica su etimológico significado, nos une íntimamente a Jesucristo, quien dijo: "El que come mi Carne y bebe mi Sangre está en Mí y Yo en él". Y también: "Mi carne es verdaderamente comida y mi sangre verdaderamente bebida". Y como en la unión de dos substancias la inferior se ordena a la superior, porque lo más perfecto prima sobre lo menos perfecto, resulta que el divino Sacramento nos transforma en Cristo, de tal suerte que podamos decir con el Apóstol: "Ya no soy yo quien vivo. Es Cristo quien vive en mí".

II — La Comunión es lazo de unión entre las diversas clases sociales; por lo que el Concilio de Trento la llama "signo de verdad, vínculo de caridad, símbolo de paz y de concordia". Y así, como lo afirma el Crisóstomo, la sagrada Mesa está siempre preparada lo mismo para el opulento César que se viste de brillante púrpura como para el andrajoso mendigo que tiende la descarnada mano pidiendo una limosna".

Sólo mediante el amor infinito que supone la Comunión, aquel soplo enorme de Dios, a cuyo rastro — el Astro hecho humildad — baja a la hormiga, y ella se encuentra convertida en astro" (como cantó bellamente el poeta), se resolverá a cabal satisfacción el gran problema social planteado por los hijos de Anarkos, que pretenden nivelar a todos los hombres destruyendo el capitalismo y rebajando toda grandeza descollante a sangre y fuego, con la ciega violencia de la hoz y el martillo, el puñal y la dinamita. Vanos esfuerzos! El triunfo será no del Odio sino del Amor! El [illegible] sucesor de Pedro en la Cátedra de Roma (como lo vaticinó el epónimo vate payanés) dominará la ira demoledora del Comunismo, y establecerá la verdadera armonía entre los hombres y los pueblos con esta sola [illegible]

JESUCRISTO!

Consideremos que fué precisamente después de la institución de la Sagrada Eucaristía, al rebasar su amor infinito los límites de lo finito, cuando ratificó Jesucristo el precepto de la Caridad: "Amaos los unos a los otros conforme Yo os he amado", como para decirnos que en la Comunión aprenderemos a conjugar prácticamente la gran ley de amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a nosotros mismos por amor de Dios.

Cuando las almas acudan a la comunión como las abejas a las flores, entonces dejará de soplar sobre el atormentado planeta, inflamando el fuego de pasiones insanas, el viento huracanado del Odio y de la Venganza; y, extinguido el pavoroso incendio de la guerra que lo ha convertido en espantosa imagen del infierno, descenderá la paz de Dios sobre las conciencias de los hombres de buena voluntad, como el azul de los cielos tachonado de estrellas al reflejarse sobre los límpidos cristales de un lago adormecido en las tranquilas horas de una noche serena.

III — La Comunión nos preserva del pecado mortal. Refiérese que Mitrídates, rey del Ponto, temeroso de ser envenenado tomaba diariamente un antídoto, el cual tuvo tanta eficacia que fué imposible envenenarse cuando él mismo intentó más tarde poner fin a sus días por medio del veneno. Así la Comunión es antídoto que nos preserva del mayor de todos los males.

IV — La Comunión perdona directamente los pecados veniales, e indirectamente también la pena temporal debida por el pecado.

V — La Comunión debilita la concupiscencia. Precisamente porque nos hace puros como los ángeles, ha sido denominada Pan de Angeles. Si al contacto de las rosas de su túnica o de los lirios de sus manos, Jesús curaba a los enfermos ¿qué no será en la unión sustancial con su propia Persona divina? De niños abandonados, recogidos por San Juan Bosco, salieron seis mil apóstoles esforzados que sirvieron fervorosamente a Dios en el esplendor del altar o en el silencio del claustro. ¿De qué medio se valió el Santo para transformar estas almas? De la Eucaristía, "trigo de los elegidos y vino que engendra vírgenes". Con él nutrieron su fortaleza vencedora los que, dominando las tres concupiscencias, hicieron de su corazón un perenne jardín primaveral de lirios y azucenas; los que desafiaron la crueldad de los más refinados tormentos y — como trigo de Dios — se hicieron triturar por los dientes de los felinos para hacerse Pan digno de Aquel que por amor a nosotros se disfraza divinamente con la blanca vestidura de la Hostia; y los que conquistaron palmas y laureles de eternidad al recibir la descarga de la muerte con el sublime grito de ¡Viva Cristo Rey!

VI — La Comunión aumenta la gracia santificante. Si es propio de todo Sacramento recibido en estado de gracia, el acrecentamiento de la vida natural y de las virtudes y dones del Espíritu Santo, con mayor eficacia el Sacramento por excelencia, que nos une íntimamente al mismo Autor de la, el cual, como Pelícano divino, abre su Corazón y nos dice: "Tomad y comed: esto es mi Cuerpo". "Tomad y bebed: esta es mi Sangre". Y si aumenta la gracia santificante, aumenta también la gloria eterna, pues guarda ésta estrecha proporción de mérito con aquélla. ¿Qué obras más meritorias ante Dios que la Misa y la Comunión? Como el Sacrificio de la Cruz, ellas son — de suyo — de valor infinito, si bien su aplicación se hace de manera infinita, según el orden establecido por la Divina Providencia.

VII — La Comunión es fuente de consejo espiritual. Bien lo había experimentado el Angel de las Escuelas, quien afirmaba que no hay lengua capaz de expresar la inefable dulzura del Divino Sacramento. Con razón cantó la virgen de Lisieux al dulce son de su armoniosa lira: "Mi cielo está escondido en la Hostia pequeñita, donde Jesús, mi Esposo, se oculta por mi amor". Había comprendido, aún antes del uso establecido en la Iglesia, que la Comunión diaria es el deseo más grato del Corazón de Jesús, a la vez que la fuente inagotable de nuestra propia dicha. Y así dejó escrito: "No es para quedarse en la Custodia de oro por lo que Jesús desciende cada día del cielo, sino para hallar otro cielo, el cielo de nuestras almas, donde El tiene sus delicias".

VIII — Finalmente la Comunión nos predispone a la gloriosa resurrección en Cristo. Es palabra de Dios: "El que come mi carne y bebe mi sangre, tiene la vida eterna, y Yo le resucitaré en el último día". Vencedor de la muerte, Jesús la dominará también en nosotros, y, juntamente con la inmortalidad, nos comunicará las demás cualidades de los cuerpos gloriosos. Y entonces, con la plena posesión de Dios, empezaremos a gozar de aquella felicidad infinita que colma todos los deseos en los eternos esplendores de la gloria.

Ante la atenta consideración de tan portentosos efectos, no podemos menos de exclamar con el inspirado Autor de la Imitación de Cristo: "Oh Dios invisible, Creador del mundo, cuán maravillosamente lo haces con nosotros! ¡Cuán suave y graciosamente te portas con tus escogidos, a quienes te ofreces a Tí mismo en este Sacramento para que te reciban. Esto, en verdad, excede sobre todo entendimiento; esto especialmente cautiva los corazones de los devotos y enciende su afecto".

"Gracias a Tí, buen Jesús, Pastor eterno, que te dignaste recrearnos a nosotros pobres y desterrados, con tu precioso Cuerpo y Sangre; y también convidarnos con palabras de tu propia boca a recibir estos misterios diciendo: 'Venid a Mí todos los que tenéis trabajos y estáis cargados de dolor, que Yo os recrearé'.

DE LA INSTITUCION DE LA EUCARISTIA. — El Apóstol Juan reclinando su cabeza en el pecho de Jesús

La Visita de los Hombres a los Monumentos

La piadosa costumbre de visita colectiva a los Monumentos, de nuevo volverá a repetirse en el día de hoy.

Los hombres, presididos por el Excmo. Sr. Arzobispo, partirán a la hora 15 de la Basílica Metropolitana.

A continuación publicamos las Exhortaciones correspondientes:

La Junta Arquidiocesana de la Acción Católica, exhorta a todos los socios de las ramas masculinas de A. C. y a los hombres católicos en general, a concurrir hoy a las 15 horas a la Catedral de donde se partirá en corporación para realizar la Visita a los Monumentos.

Este acto será presidido por el Excmo. Sr. Arzobispo Monseñor Dr. D. Antonio María Barbieri. — Román Lezama Muñoz, Vicepresidente. Pbro. Omar Mangado, Asesor Eclesiástico. Luis A. Madueño Loriente, Secretario.

Exhortación de los Consejos Arquidiocesanos de Hombres, Jóvenes y Estudiantes de A. C.

Los Consejos Arquidiocesanos de Hombres, Jóvenes y Estudiantes de A. C. exhortan a todos sus socios y a los hombres católicos en general, a concurrir hoy a las 15 horas, a la Catedral, de donde se partirá en corporación para realizar la Visita a los Monumentos.

Este acto será presidido por el Excmo. Sr. Arzobispo Monseñor Dr. D. Antonio María Barbieri. — Luis García Pardo, Pres. del Consejo Arq. de Hombres. Jorge González Albistur, Pres. del Consejo Arq. de Jóvenes y Daniel Ferrés, Pres. del Consejo Arq. de Estudiantes.

"EL BIEN PUBLICO" NO APARECERA MAÑANA

MAÑANA, Viernes Santo, y de acuerdo con la costumbre implantada en nuestro país por la prensa en general, nuestro diario no aparecerá.

Por lo tanto estaremos de nuevo con nuestros lectores el Sábado de Gloria.

El R. P. Benito de Moano

Falleció anoche en el Convento de San Antonio

Los relevantes méritos de este anciano religioso en la prolongada labor realizada en las Repúblicas del Plata, lo hacen acreedor de la admiración y gratitud de cuantos le conocieron.

El P. Benito nacido en Moano (Italia) en Agosto de 1865 vistió el hábito de capuchino en 1882, terminado el noviciado cumplió sus estudios; siendo ordenado sacerdote en 1888; fué enviado como misionero a la recién fundada misión del Uruguay, llegando a Montevideo en 1894.

Casi sin interrupción desempeñó en nuestro medio durante más de 45 años, cargos de importancia y responsabilidad; Vicario del Convento de S. Antonio, Maestro de Novicios, habiéndoselo encomendado la obra de construcción de nuestra Iglesia y Convento de Nuevo París, ocupó cuatro veces el cargo de Delegado Provincial, Consejero y varias veces Superior del Colegio de S. Fé.

La táctica en el gobierno, laboriosidad incansable, su espíritu dinámico y celo por las almas, unida a su acrisolada virtud hicieron del P. Benito un luchador esforzado cuya actividad fué muy valiosa en las vicisitudes de la vida de nuestra comunidad en el Río de la Plata; viendo coronados sus anhelos en el actual floreciente Comisariato.

Pedimos por él una oración como sufragio, para que el Señor que se ha dignado llamarlo, en la hora en que menos lo esperábamos, se digne concederle el descanso eterno y el premio de sus desvelos y trabajos apostólicos.

HALLAZGO ENTRE LOS CARDOS

Salió Jesús llevando una corona de espinas.

Juan, 10-5

No le busquéis, hoy, en el firme aroma del jazmín; tampoco en el vago resplandor del planeta de azulada tristeza.

Vela por el nido indefenso en la seguridad de las ramas; y sonríe en la ternura desvelada de las madres, sobre las cunas amenazadas de peste.

No le busquéis, hoy, entre las acrobacias del torrente. Habita en los puñales del rosal silvestre, y se pasea entre los secos cardos, castigados por el sol.

No le busquéis, hoy, en la estridencia egoísta de la carcajada; sino más bien en la queja de la sombra y en la humildad del llanto.

Está en la desesperada mudez del hospital, en el tugurio sin sonrisas y en el callejón de las almas anuladas.

Sorprenderéis su rostro de lirio entre los harapos del huérfano y en la pesadumbre de la viuda; en la hosca rebelión del obrero con hambre y en la congoja del anciano en mitad de la calle.

Mejor que en el caracol perfumado de la rosa niña, le veréis asomado, sangriento y coronado de espinas, en las pupilas del hombre que sufre.

ERNESTO PINTO.

"HAY UN HOMBRE EN JUDEA"

Testimonios que Prueban la Existencia Terrena del Hijo de Dios

La personalidad histórica de Jesús ha sido discutida por algunos escritores heterodoxos hasta el punto de poner en duda la realidad de su existencia material. Para estos hombres no bastaron las pruebas que han suministrado los cuatro evangelios, en cuyas páginas está siempre presente la eterna figura del Divino Ajusticiado. Poco importó, además, que Renán, Strauss, Schuré, Hartman y otros hayan escrito sobre la vida terrenal del Hijo del Hombre, pues no obstante ello se llegó a decir que esos escritores no han hecho otra cosa que "inventar a Cristo", según el gusto particular de cada uno.

Hoy se sabe que existen algunos objetos y documentos que testifican la vida real de tan extraordinaria personalidad.

La sentencia de muerte, por ejemplo, dictada contra el Hijo del Hombre, está en la actualidad a disposición de estudiosos investigadores.

Este extraordinario documento fué hallado en un veso de mármol blanco durante las excavaciones de Villa Aquila (Nápoles) en 1120, el cual fué religiosamente guardado en un cofre de ébano en la sacristía de los monjes cartosinos de Nápoles.

El vaso de mármol se conserva ahora en la capilla de Caserta, y los monjes mencionados fueron autorizados para conservar tan convincente cuan maravillosa reliquia.

La traducción de la sentencia (del hebreo) dice así:

"Sentencia pronunciada por Poncio Pilatos gobernador de la Baja Judea, que Jesús tenga que sufrir la pena de la crucifixión.

"Año XVII del Imperio de Tiberio César y XXV días de mayo en la ciudad Santa de Jerusalem, y Anás y Caifás sacerdotes y sacrificadores del pueblo de Dios, Poncio Pilatos gobernador de la Baja Judea, ocupando el asiento presidencial del tribunal condena a Jesucristo a morir crucificado entre dos malhechores, siendo lo que sigue la sentencia del pueblo

1.o Jesús es seductor

2.o Es sedicioso.

3.o Es enemigo de la ley.

4.o Declara falsamente que es hijo de Dios

5.o Declara falsamente que es rey de Israel.

6.o Entró en el templo seguido por la muchedumbre llevando palmas en las manos.

"Ordena el primer centurión, Guéribus Cornelius, conducirle al lugar de la ejecución. Prohibe a todos, pobres y ricos, hostilizar la muerte de Jesús. Los testigos que han firmado la sentencia contra Jesús son: Daniel Toboni, fariseo; Joannes Zorobabel, Tafael Toboni, Capetus, publicista.

"Jesús saldrá de Jerusalem por la puerta Struemus".

Frente a testimonios de esta naturaleza, todo escepticismo respecto a la existencia real de Jesús resulta infundado. Si se juntaran, pues, todos los hechos que se han descubierto y que están vinculados a la vida del sublime fundador del Cristianismo, toda crítica que pretendiera negar su realidad histórica debiera cesar por anticientífica y superficial.

Otro objeto que viene a confirmar la vida terrenal del Redentor, es el famoso cáliz que a principios de 1910 descubrieron unos árabes que se encontraban excavando un pozo cercano al río Orontes, en Antioquía.

Quien ha estudiado dicho cáliz en forma prolija y científica, ha sido el doctor Gustavus A. Eisen, de la Universidad de California, el cual ha publicado el resultado de sus investigaciones en dos tomos en folio, con el título de "The great chalice of Antioch", llegando a la conclusión de que fué el mismo que Jesús utilizó en la Ultima Cena.

La famosa carta que Publius Léntulus, gobernador de Judea, dirigió al emperador Tiberio, resulta también otra prueba en favor de la realidad histórica de Jesucristo. Esta carta se la hacía leer el emperador Calígula, sucesor de Tiberio, y textualmente dice lo siguiente:

"Hay en Judea un hombre de una virtud singular a quien llaman Jesús. Los bárbaros le creen profeta, pero sus sectarios le adoran como descendiente de los dioses inmortales. Resucita a los muertos y cura los enfermos por medio de la palabra y el tacto; es bien formado y de estatura elevada; su aspecto es dulce y venerable; sus cabellos son de color indefinible, cayendo en rizos hasta más abajo de las orejas y esparciéndose con gracia sobre los hombro, estando divididos en la parte superior de la cabeza, como lo llevan los Nazarenos. Su frente es alta y despejada y sus mejillas tienen son rosado agradable. Su nariz y su boca están formadas con una regularidad admirable; su barba espesa y de un color semejante al de los cabellos tiene como dos pulgadas de larga y dividiéndose por la mitad, forma la figura de una horquilla. Sus ojos son brillantes, claros y serenos.

Censura con majestad, exhorta con dulzura y cuando habla o cuando se mueve lo hace con elegancia y gravedad. Nunca se le ha visto reír, pero se le ha visto llorar con frecuencia. Es muy templado, modesto y juicioso.

Es un hombre, en fin, que por su excelente belleza y por sus perfecciones divinas, supera a los hijos de los hombres.

Como se verá, todos estos datos, recogidos por la Historia moderna e iluminados por las luces del pensamiento contemporáneo, bastan por sí solos para confirmar la existencia del Hijo del Hombre.

Seguir hoy negando su realidad con tales testimonios a la vista, no es otra cosa que falta de simpatía por su Divina Persona y no por carecerse de pruebas que lo justifiquen. Pues tan preciosa Vida, tras de ser confirmada por las eternas páginas del Evangelio, está además testimoniada por objetos y escritos que, como podrá verse, resultan innegables por su valor y autenticidad.

Sería de desear que, mientras el fragor de la lucha haga conmover al planeta entero, el espíritu del Divino Ajusticiado llegara a poner en cada corazón un eterno destello de sus amorosas doctrinas. Y no es de extrañar que así acontezca, pues el mismo Renán, que no creía en Su Divinidad, llegó a escribir con respeto y devoción estas palabras al dirigirse a El: "Llegarás a ser de tal modo piedra angular de la humanidad, que borrar tu nombre de los anales del mundo sería conmoverle hasta en sus mismos cimientos".

Artículo de Humberto Mariotti, reproducido de "Leoplán".

VIÑETAS DEL DIA

● EL HOMBRE

JESUS-HOSTIA es hoy el hombre. Verdadero Dios, es también verdadero hombre.

Y es el Dios-Hombre que se da a los hombres, bajo las especies de pan y de vino, en la institución sublime de la Eucaristía.

● LA FRASE

"TOMAD y comed, este es mi cuerpo".

Así dijo el Señor en la cena sagrada en medio de sus discípulos, porque quiso ser nuestro alimento y quedarse para mantener nuestra debilidad en medio de las asechanzas del mundo.

● EL EPISODIO TRAGICO

EL AMOR del que se sacrificó hasta entregarse a sus enemigos y sufrir muerte de Cruz, ha sido traicionado y sigue siendo traicionado por muchos, del mismo modo que uno de sus discípulos le traicionó.

El desamor de Judas se repite en el mundo, mientras Jesús clama por los hombres desde el Tabernáculo.

LOS CULTOS DE SEMANA SANTA

★ PARROQUIAS

BASILICA METROPOLITANA DE LA I. CONCEPCION Y SAN FELIPE Y SANTIAGO (CATEDRAL)

[illegible]

★ TEMPLOS NO PARROQUIALES, SANTUARIOS Y CAPILLAS

[illegible]

★ TEMPLOS DEL INTERIOR

[illegible]

LA SOLEDAD DE LA VIRGEN

SOLA! Con su dolor, quedóse sola la Madre excelsa del divino Mártir...

En la pobreza del lenguaje humano, ni existirán, ni existen ni existieron expresiones que pinten lo inmenso de la angustia, lo inefable: ¡la soledad augusta de la Virgen!

Por la voluntad de Dios, siete dolores hirieron y rasgaron fieramente el corazón amante de María. Mucho más compasivos los puñales, llegan al corazón, y, cuando llegan, matan y ponen fin al sufrimiento. Pero el acero del dolor, que rompe lo más puro y sensible del espíritu, no tiene compasión: abre la herida y la deja sangrar y nunca otorga el consuelo bendito de la muerte...

Dolor; dolor del alma que se quiebra, sintió la Madre contemplando al Hijo con el agobio de la Cruz, befado por la turba feroz, mostrando rojo —como la flor del árbol de Judea— el jazmín de su frente sin mancilla...

Dolor del alma, convertida en yunque, que ha de sufrir el golpe inexorable del martillo que empuñan los verdugos —al forjar inconscientes la corona que asegura la gloria para siempre; dolor del alma, que jamás se rinde aunque mire perdida su esperanza, sintió la Madre del Rabí, subiendo los caminos que llevan al Calvario— ¡cuán áspera y difícil es la senda para escalar el trono de la cumbre! ¡Qué supremo quebranto, cuando el trono se trueca en un patíbulo de infamia, donde la muerte surge entre bandidos!

Cuando el hijo parece batallando, gana el laurel con que la Patria ciñe la frente de sus héroes, y la Historia lo inmortaliza en mármoles y bronce.

Cuando sucumbe —sembrador excelso— predicando la Fe, palmas le brinda la legión soberana de los mártires. Y el mundo reconoce la grandeza de los hombres perínclitos que mueren cual bienhechores del linaje humano...

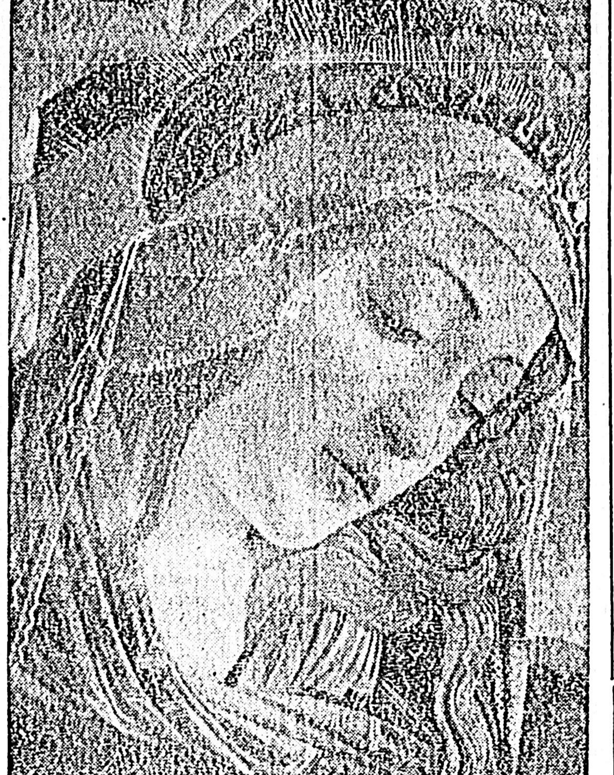
Sobre todos los héroes de la Historia, sobre todos los mártires insignes, sobre todos los magnos bienhechores que existirán, existen y existieron —con majestad de sol sobre gusanos— se alza Jesús, el Redentor del mundo... Y su Madre amantísima —mil veces y otras mil su dolor bendito sea— lo miraba sufrir... Y Ella sabía que era el Hijo de Dios, tres veces santo, el Justo entre los justos; era el Verbo que, para dar al mundo vida eterna, daba su propia vida en el suplicio... Lo miraba sufrir bajo el insulto de la deicida muchedumbre... Roto su cuerpo exangüe; los resecos labios amargados por hiel y las pupilas rebosando perdón, misericordia, que por los siglos de los siglos fluye, como raudal que nunca ha de extinguirse...

Y llegado el instante de la muerte, en la congoja atroz, cuando se hielan la sangre y el sudor y hasta el aliento; cuando, al dejar su cárcel el espíritu se rompe el vaso terrenal... la Madre, en medio del dolor encontró un bálsamo: Jesús de Nazert ya no sufría; ya todo terminó. Cayó la sombra, noche de luto, paz en el silencio...

Y entonces fué cuando sintió la Virgen el más grande dolor de sus dolores: dolor de soledad, de atroz vacío, de trágico aislamiento, cual si el mundo se hubiera de repente despoblado, y, en un Apocalipsis formidable, al hundirse Jesús en el sepulcro, todo se hubiese reducido a nada...

Tornó a su hogar la Madre, y acrecióse su soledad. La casa era la misma, y, por serlo, avivando los recuerdos, agravaba el dolor. Todos los muebles de la humilde mansión cobraban lengua y hablaban del Señor que, al ausentarse para nunca volver, trocó en tesoros, en sagradas reliquias, los objetos que rozaron sus manos... La sublime, la Santa Dolorosa sonreía, y, a través de su llanto, memoraba los gozos del ayer: el poble establo donde las Majestades del Oriente se prosternaron ante el Rey del Cielo; y era ayer cuando el Niño con sus risas alegraba el hogar, y con su Madre caminaba a la fuente, que regala su raudal cristalino en las afueras de Nazaret... La púrpura del véspero arrebolaba su semblante níveo cantaba el ruiseñor en la espesura sobre el monto de plata de una nube, como débil hoguera, se encendía la estrella del pastor y era un encanto la palabra del Niño, alabadora de todo cuanto vive: de los nidos: de las flores campestres, que visten con galas incopiables; de los cielos que narran la grandesa soberna del Hacedor; del agua cristalina, que mitiga la sed del caminante y hace el bien y no aguarda recompensa...

Y, al proseguir la evocación dichosa surgieron palpitantes redivivos, los portentos sublimes, los milagros: el paso de Jesus sobre las ondas del mar de Tiberiades... Las parábolas que acorrillaban a la turba; y, luego, el retorno de Lázaro a la vida, desde la podredumbre del sepulcro....

Y más luego, un desfile: los Apóstoles, los amados discípulos que siguen con reverente amor a su Maestro —satélites que giran luminosos en derredor del astro fulgurante,— y se disponen a trazar los surcos donde caerán, como inmortales gérmenes los dogmas de Jesús el Evangelio...

Y cada cuadro del ayer gozoso era recordación, pungente espina en la tremenda llaga de la ausencia...

Y al unir lo pasado a lo presente, la Madre sollozó, y, atribulada, volvió a vivir el drama del Calvario; volvió a morir de horror en la agonía, a los pies de la Cruz; sintió de nuevo el peso del cadáver en sus brazos; sintió en los labios la impresión helada del beso con que, al borde del sepulcro, se despidió del Hijo... Y, en la noche de horrenda soledad y de amargura, la Madre sollozó.. Sola, muy sola, la Reina de los cielos y la tierra, consuelo de afligidos, rosa místic, salud de los enfermos, convirtióse en "Máter Dolorosa"... Suspirando, ya no lloró por su dolor Lloraba, a través de los siglos por la angustia de las madres que pierden a sus hijos, por todas las tristezas maternales; por el dolor universal... Y, entonces, alzó los ojos contemplando al Cielo...

Y el Cielo, más que nunca, refulgía mostrando cegadora lontananza: cada gota del llanto de María, era una flor de luz, que se encendía como faro de amor y de esperanza.

BLANCO BELMONTE.

Via Crucis Solemne
El Viernes Santo a las 17 horas

Con gran entusiasmo vienen trabajando los componentes de la Institución organizadora de este grandioso acto de fe.

El programa a desarrollarse será el siguiente:

A las 16 horas en la Capilla de Sayago Sermón de Pasión a cargo del Pbro. Tulio Pintos Wells.

A las 17 horas se dará comienzo al Vía Crucis cuyas oraciones serán irradiadas desde un poderoso altoparlante, a fin de que todos los concurrentes puedan seguir los rezos.

Terminado el Vía Crucis en Peñarol, se predicará el Sermón de Soledad a cargo del Pbro. Atilio María Nicoli.

Dado el interés despertado por este tradicional acto, es de esperar que una concurrencia inusitada de fieles se de cita en Sayago.

HORA ESPIRITUAL

"La Soledad de la Virgen"

Por el R. P. Luis Parola

RADIO JACKSON

Viernes Santo 7 de Abril a las 19.30

Dr. Miguel Perea
Dos años de su muerte

Cumple en el día de hoy dos años de la muerte del Dr. Miguel Perea. Figura patriarcal y prestigiosa de nuestro catolicismo, su nombre se vinculó, desde muy joven, a todas las luchas y movimientos de nuestra causa católica, en los que actuó con dedicación y con inteligencia, con



entusiasmo y con verdadero fervor de apóstol, cerrando, por así decirlo su noble vida, con nuevas inquietudes y con incansables esfuerzos, en su contribución al apostolado católico.

El Dr. Miguel Perea, brillante elemento de un conjunto de destacadísimos luchadores en las horas de formación y de unión de nuestras fuerzas católicas, cuando la hora de la lucha y de la actividad reclamaba los esfuerzos de todos, se destacó con relieves particulares, siendo para los jóvenes de hoy, un ejemplo hermoso y una predicación permanentemente brindada a las nuevas generaciones católicas.

Por eso su muerte, aunque acaecida cuando el Dr. Perea había alcanzado los términos de una edad muy avanzada, fué hondamente sentida en nuestro catolicismo. Y hoy, a dos años de su desaparición ,de nuevo se recoge el ejemplo de su vida y se recuerda la prestancia de su figura en el marco de nuestro catolicismo nacional militante.

El Pbro. Juan Mestre

Ha sido internado en el Sanatorio Luis P. Lenguas el Pbro Juan Mester, Cura Párroco de Miguez.

Por su salud se interesan numerosos amigos. Formulamos votos por su pronto restablecimiento.

EL SEPULCRO DE SANTO TOMAS

LONDRES, (Especial). — El portavoz católico londinense Tablet, informa que las tropas británicas que rescataron la tumba de Santo Tomás el Apóstol cuando capturaron Ortona el día mismo de la festividad de dicho santo, ahora están rindiendo culto a la misma entre las ruinas de la Catedral de Ortona.

De acuerdo con su práctica usual los alemanes minaron la Catedral momentos antes de retirarse de la ciudad, de manera que cuando penetraron las tropas británicas, sólo quedaba intacto el altar de San Tomás, el Apóstol.

El sepulcro de Santo Tomás ahora se ha convertido en un lugar de peregrinaje para las tropas aliadas.

Este anuncio señala el contraste existente entre la actitud de los británicos y la actitud alemana hacia los manumentos religiosos. Aparte de utilizar los monumentos religiosos como "fortalezas" para atacar a las fuerzas aliadas en su avance, los alemanes destruyen metólicamente todo aquellos monumentos religiosos que no pueden aprovechar más en la lucha contra los soldados aliados.

Viernes de Llanto y de Dolor

(Viene de 1.a Página).

Josué entre bendiciones y maldiciones, cerca muy cerca del pozo de Jacob? ¿Y según San Pablo y otros oráculos divinos, el pueblo de Israel, ¿volverá un día a reunirse en Canaán y Palestina?

El cumplimiento de tales profecías ¿comenzó el día en que Lord Balfow, en nombre del reino unido de Inglaterra leyera, terminada la guerra 1914 - 1918, sobre la plataforma adjunta a los restos del palacio de Herodes el Grande, o el cruel; el estatuto del *Jewish home* en Palestina, favorable en alto grado a la vuelta del pueblo judío a su tierra de Canáan?

Lo que Dios eterno, incondicionalmente y de manera absoluta quiere que se cumpla; se cumplirá indefectiblemente, ora tomando por instrumento un gran reino, ora como en lo muy antiguo, la burra de balaám.

Jerusalem, Jerusalem, convertere ad Dominum, Deum Tuum.

Jerusalén, Jerusalén, conviértete al Mesías tuyo, Jesús que ha venido, tu Dios y tu Señor.

JUAN COROMINAS S.J.

Piden limpieza en Una Zona

Los vecinos de la calle Comercio han señalado su protesta por el abandono a que se ha condenado a la barrada por parte de la Dirección de Limpieza.

Entre las Avenidas Italia y 8 de Octubre, desde hace alrededor de un mes, no se hace la limpieza necesaria con las serias consecuencias imaginables para el decoro e higiene del barrio.

Se espera la regularización de ese servicio en esa zona.

Pro Enseñanza y Orientación del Niño normal

La Directiva de la Sociedad de Amigos del Instituto Médico-Pedagógico "Dr. Ovidio Decroly" ha iniciado las tareas con gran entusiasmo. Es del dominio público que la finalidad de esta sociedad de sostener la labor que viene desarrollando desde años atrás el Instituto Decroly, centro de enseñanza y orientación para el niño normal.

Esta Directiva está preparando un festival de beneficencia que se realizará en los primeros días de mayo en una de nuestras principales de cine.



Se Inauguró Ayer el Congreso Médico del Litoral

SALTO, 55. (U. P.) — Se inauguró hoy en esta capital, el Primer Congreso organizado por la Asociación Médica del Litoral y Norte Uruguayo, con asistencia de delegaciones de entidades médicas del Este y Oeste del país, Artigas, Paysandú, Salto y Concordia (R. A.).

El acto, que se realizó en la sala del Cine Ariel, comenzó a las 10 y 30 horas, con la asistencia de Subsecretorio del Ministerio de Instrucción Pública señor Almeida Pintos y otras altas personalidades.

El Ministro de Salud Pública escribano Luis Mattiauda, excusó su inasistencia —debida a circunstancias ajenas a su voluntad— formulando votos por el éxito del Congreso.

Hicieron uso de la palabra, el Presidente de la Asociación Médica Dr. Pablo J. Muñoz; el Dr. Ricardo Castro, del Colegio Médico de la ciudad de Concordia; y el Dr. Angel Fortunato, delegado de la Socieda Médica del Sud Oeste.

Durante el acto, se ejecutaron los himnos nacionales uruguayo y argentino. Finalizada la ceremonia en el Cine Ariel, los congresales se trasladaron a la Intendencia Municipal, donde el Intendente señor Orestes Lanza pronunció un discurso ,agradeciendo el Dr. Zunini Padilla en nombre de las delegaciones visitantes. Momentos después los congresales asistieron a un banquete servido en la sede de la Sociedad Italiana de Salto.

La Caja Civil Adelantará Mayo

La Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles adelantará a sus afiliados el mes de mayo de 1944 en las siguientes fechas: JUBILADOS: lunes 10 de abril, de 13 a 16 horas, del N.o 1 al 7.000; miércoles 12, del N.o 7.001 en adelante. PENSIONISTAS: martes 11 de abril, de 13 a 16 horas del N.o 1 al 3.000; jueves 13, del N.o 3.001 en adelante.

Con Gran Exito se Dió Ayer el Drama de Zumel

Hoy se Repite en el 18 de Julio "La Pasión y Muerte de Jesús"

Ante salas colmadas de público ayer se presentó el talentoso actor Joaquín Pibernat para dar "La Pasión y Muerte de Jesús" de Zumel.

El maravilloso relato del Evangelio, sílaba tras sílaba, de suyo tiene todos los elementos, las situaciones del más extraordinario de los dramas.

El autor aquí ha dado amplitud —como es sabido— a la sencilla e inagotable palabra, para crear la majestuosa arquitectura de un solemne y vasto espectáculo.

El veterano actor, con amor y real devoción, desde mucho tiempo atrás, se ha consagrado a representar este drama, que intenta dar, con la mayor esplendidez debido.

La obra cuenta, con las escenografías realistas —como el espíritu todo del drama— de los grandes pintores italianos Rovescalli, Marchi y Broggi.

En muchos momentos, las escenas son envueltas en una atmósfera musical bien buscada; y cantos litúrgicos contribuyen a enfervorizar al espectador para que al recordar los momentos más encumbrados de la Pasión, haga una profunda meditación sobre la divina tragedia y su íntima y universal repercusión a lo largo de todos los siglos y de todas las edades.

Joaquín Pibernat trató de dar a la figura de Jesús, majestad, ternura, dolor y grandeza.

Sabemos las enormes e insalvables dificultades de tal elevado propósito. Un héroe cualquiera puede ser visto sentido e interpretado. Pero el más genial de los intérpretes, será siempre incapaz de dar una minúscula parte de la luz que irradiaba el Cristo; porque Este no es un hombre, sino Dios, entre los hombres.

Junto a Pivernat, figura máxima de lelenco, se lucieron Carlos Ajajarin, Elvira Andreani, Mercedes Pibernat, Enrique Izquierdo, Fé Conde, Fernando Campos, Felipe Creus y Lolo Pibernat.

Hoy matinée tarde y noche volverá a representarse, sin duda, con sala repleta, el noble espectáculo.

RELACIONES Y TITULOS DE LOS CUADROS: 1.o Jesús y los Niños. — 2.o La entrada a Jerusalén, Las Profecías. — 3.o El Consejo de los Rabinos. Los 30 Dineros. — 4.o La Cena. — 5.o El Huerto de los Olivos. El Beso de Judas. — 6.o Jesús ante Anás y Caifás. — 7.o Desesperación y Muerte de Judas. — 8.o En casa de Pilatos. La Sentencia — 9.o La calle de la Amargura. Las 3 caídas. El divino Rostro. — 10. El Calvario. — 11. El descendimiento. La Soledad 12. El Santo Sepulcro. La Resurrección. — 13. Apoteosis de Gloria .— Magnífica decoración de gran efecto.

TEATROS

Calificación moral de los espectáculos para hoy

18 DE JULIO —

A las 15 y 30, 18 y 15 y 21 y 50: "La Pasión y Muerte de Jesús". — *Buena.*

Films sobre obras de Shaw y Shakespeare

LONDRES. — Shakespeare y Bernard Shaw desempeñarán un papel importante en el renacimiento de la industria cinematográfica británica, que muchos observadores perspicaces consideran inminente. Se tienen en preparación vastos planes financieros para contar en gran escala las obras de estos dos grandes autores británicos, de manera que interesen al público no sólo de este país, sino también de América del Norte y del Sur. Se sabe que ya están listas para el rodaje las nuevas películas "Enrique VIII" y "César y Cleopatra", en las que se invertirá una suma en libras equivalente a 4.000.000 de dólares.

Gabriel Pascal, productor de las primeras obras de Bernard Shaw, está rodando "César y Cleopatra", en la que figuran como actores principales Vivien Leigh, Flora Robson, Claude Rains y Robert Newton.

La producción es supervisada por el propio Bernard Shaw.

Entre Bastidores

La Cooperación Económica de los Estados Unidos con el Uruguay

(Continuación).

IV

La situación en los mismos Estados Unidos ha sido sumamente grave. Existen abastecimientos adecuados de petróleo, pero las facilidades de transporte no han sido suficientes como para asegurar su distribución apropiada. En tiempos normales existe una gran flota de buques tanques ocupados continuamente en transportar los productos de petróleo desde los yacimientos petrolíferos del sur oeste a los numerosos centros del este. Estos buques tanques son requeridos ahora para fines bélicos y para ayudar a abastecer a las repúblicas americanas han sido sometidos a serios racionamientos a fin de ceder los buques tanques para estos otros cometidos. Se ha intentado compartir la capacidad disponible de dichos buques tanques sobre una base equitativa. Ha sido necesario reducir los embarques destinados a países que no poseen fuentes de abastecimientos propias, al 10 % de lo consumido en 1941, más asignaciones especiales para las industrias relacionadas con la guerra. Se consumen enormes cantidades de petróleo en los combates mecanizados modernos. Por ejemplo: en un solo ataque aéreo sobre Alemania con 1.000 aviones, se utiliza suficiente nafta como para abastecer todo el consumo normal del Uruguay durante más de una semana. Sumados a estas exigencias hay muchos millones de litros para tanques, camiones, pequeñas unidades navales y armas motorizadas. La tarea de transportar los abastecimientos para el Uruguay ha sido el esfuerzo común de las Naciones Aliadas. En ello les ha tocado parte muy importante a los buques tanques pertenecientes a compañías norteamericanas. En otros lugares del mundo la carga más pesada ha recaído sobre otros países. Sin embargo, la responsabilidad de decidir las cantidades que pueden distraerse de otros usos, es colectiva.

EL SUMINISTRO DE OTROS PRODUCTOS

Aparte del combustible, la necesidad más sentida en el Uruguay ha sido, quizás, la del hierro para la construcción. Es interesante observar que durante los años 1938 y 1939 el Uruguay adquirió alrededor de ... toneladas ... de este ... aunque ... en cada ... sumaron ...

das. Los principales abastecedores eran Alemania, Bélgica y Polonia. En 1940, cuando se cortaron las otras fuentes de abastecimientos, las importaciones de los EE. UU. aumentaron a 10.700 toneladas, las cuales eran aproximadamente el 45 o/o del total, y en 1941 casi la importación total de 17.141 toneladas provino de este país. En 1942 las compras en los EE. UU. fueron de 6.000 toneladas, las cuales nuevamente constituían casi la totalidad de lo importado.

Las cifras arriba citadas, indican que, esforzándose por impedir una seria desocupación en la principal industria del Uruguay, los EE. UU. han contribuido con cantidades de hierro redondo mucho mayores que las que el mercado uruguayo hubiese adquirido en épocas normales.

La situación con respecto al hierro común y productos de acero ha sido similar, y estos suministros han sido concedidos en momentos en que el hierro y acero en todas sus formas han sido necesitados urgentemente para fines bélicos.

La cooperación económica de los EE. UU. no se detuvo, sin embargo, con el envío de materiales. Para permitir al Uruguay usar sus propios abastecimientos de recortes de acero y de esto modo independizarse en cierto grado de las importaciones, se autorizó la exportación de una laminadora de acero y altos hornos.

Estas adquisiciones valiosas para la industria metalúrgica uruguaya han sido instaladas y están capacitadas para producir aproximadamente 12.000 toneladas anuales. Un concepto estrecho y egoísta del interés nacional hubiese exigido oponerse a la exportación de maquinaria de esta clase, especialmente en tiempos de guerra, a fin de proteger los mercados futuros. Por lo contrario, ha sido la política de los Estados Unidos ...

para embarcar sus lanas. El convenio primitivo reservaba el 25 por ciento de la bodega disponible para la lana adquirida por cuenta del Gobierno estadounidense. Cuando se hizo evidente que la medida adoptada ocasionaría gastos mayores que los normales a los embarcadores particulares en cuanto a almacenaje y a intereses, parte de la bodega así reservada fué cedida por la Agencia de Compras estadounidense para el uso de dichos embarcadores. El resultado de estas medidas ha sido asegurarle al Uruguay una entrada de unos 38.000.000 de pesos. Estos fondos, entrando al país por vías del comercio, han sido de gran ayuda para contrarrestar las pérdidas ocasionadas por la sequía y para estimular el comercio local, y en realidad, han sustentado la economía del país. Los resultados favorables de esta negociación y de las continuas ventas satisfactorias, se ven reflejadas en el incremento del oro y cambio extranjero que el Banco de la República tiene en caución en el exterior y que se han elevado a más del doble en el período desde diciembre de 1942 hasta setiembre de 1943, siendo las cifras 42,3 y 88,7 millones de dólares respectivamente.

OTRAS FORMAS DE AYUDA

La cooperación económica con el Uruguay no se ha limitado a mantener sus importaciones en el grado posible, ni a proveer un mercado para sus principales exportaciones. Se han obtenido de los EE. UU. equipos mecanizados modernos para acelerar la construcción del aeropuerto de Carrasco. Para aliviar las dificultades financieras ocasionadas por la reducción producida en las fuentes habituales de impuestos y para facilitar el plan de obras públicas ideado con fines de proporcionar trabajo en toda la República, los EE. UU., por medio del Import-Export Bank, han efectuado un préstamo de 20 millones ...

... que este país les compró a su vez. De igual modo, los brasileños compraron productos manufacturados en Gran Bretaña, en mayores cantidades de lo que podría pagarse con adquisiciones británicas en el Brasil. El exceso de dólares obtenidos de esta manera por los comerciantes brasileños fué usado libremente para saldar su balance desfavorable con Gran Bretaña y la transacción fué igualmente ventajosa para los Estados Unidos debido a que les permitió mayores ventas a Gran Bretaña que lo que de otra manera hubiese sido. Este ejemplo altamente simplificado de los beneficios mutuos que pueden derivarse del ajuste triangular, sirve para ilustrar el método de intercambio internacional que sería de desear fuese restaurado en el período de la post-guerra. ...

... todavía tiene muchos partidarios en los países rioplatenses. Es un antiguo engaño creer que los intereses nacionales solo pueden beneficiarse mediante el equilibrio comercial bilateral entre cada dos países. Existen muchos casos en los cuales se ha estimulado la prosperidad nacional por medio de una política más liberal que permita el comercio multilateral. Por ejemplo: durante muchos años antes del actual conflicto, los EE. UU. adquirieron en el Brasil cantidades mucho mayores de café y otros productos que lo ... norteamericana. No lo ha hecho así debido a su creencia de que la prosperidad mundial, y por supuesto se incluye en ella la prosperidad de los EE. UU., será fomentada con mucha mayor eficacia si se restablecen las condiciones que permiten la libre concurrencia comercial entre los comerciantes de los varios países. Lo único que pide el comercio norteamericano es que se le dé la oportunidad de competir en iguales condiciones con los productos de otros países.

CALIFICACION MORAL DE LOS ESTRENOS DE AYER

★

DEL S. DE M. DE A. C.

Cine Trocadero: — "LA FURIA DE LA PRADERA". — PASABLE.

Cine Trocadero: — "CASI UN CABALLERO". — PASABLE.

La Congregación Mayor Y la visita a los Monumentos

La Junta Directiva de la Congregación Mayor de la Inmaculada y San Luis Gonzaga exhorta a todos los Señores Congregantes a concurrir con el Excmo. Sr. Arzobispo Mons. Dr. Antonio María Barbieri a la Visita de los Monumentos.

Deberán hacerse presente todos los Congregantes a las 14 horas en el atrio de la Iglesia Metropolitana, de donde partirá su Excelencia Reverendísima.

También se exhorta a concurrir a la Hora Santa que predicará el Rvdo. Padre Miguel Viaplana S. J. a las 22 horas en la Iglesia del Sagrado Corazón (RR. PP. Jesuitas).

Esta invitación se hace extensiva a todos los hombres en general.

Notas de Cine

Crónicas de Estrenos

"CASI UN CABALLERO". (MR. LUCKY). — Producción: R. K. O. — Intérpretes: Cary Grant, Lavaine Day, Charles Bicford, Glady Cooper, etc. — Dirección M. C. Potter. — Calificación moral: PASABLE.

El director M. C. Potter no tuvo que realizar un gran esfuerzo de imaginación para compaginar este romance Standart donde un jugador empedernido, llega a redimirse por medio del amor que logra despertar en él Laraine Day, una de las organizadoras de uno de los comités femeninos de ayuda a los soldados. Cary Grant realiza en esta película un excelente trabajo interpretativo, muy por encima por cierto de los merecimientos intrínsecos de la obra.

Le secunda muy bien Laraine Day quien realiza otro de los buenos trabajos interpretativos.

El sonido, el dialogado y la fotografía sumamente discretos, aunque en general la película se resiente por lo endeble de la trama a cuyo servicio se pusieron una buena dirección y un conjunto de excelentes intérpretes.

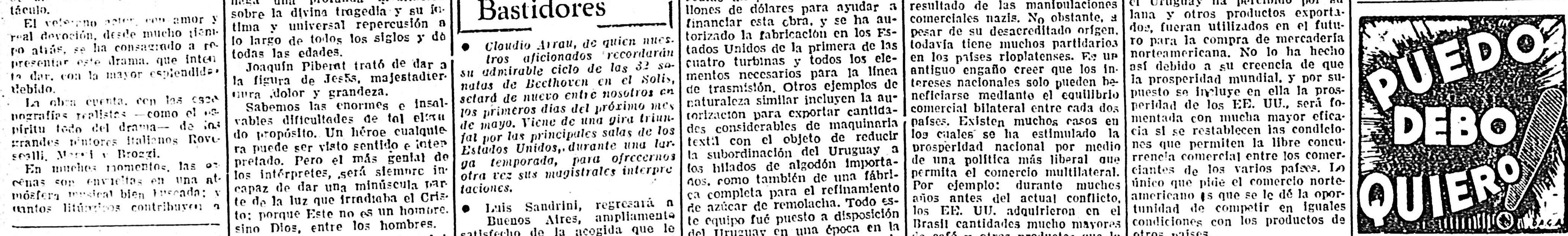
Como película de complemento se ofreció en la misma sala la producción Columbia "La furia de la Pradera".

Se trata de una serie de episodios del far - west, con su acostumbrada sucesión de peleas y tiros, matizadas por un romance campesino.

Se destacan en esta película, los espléndidos escenarios naturales donde se desarrollan las faenas camperas.

Charle Starrets y Kay Harris desempeñan los papeles centrales a los cuales les imprimen el carácter simpático apropiado a las circunstancias.

Calificación moral: PASABLE.



Declaraciones del Intendente Municipal De Rocha

Se refiere a los problemas de trabajo y abastecimiento local

Un colega de la capital ha hecho un interesante reportaje al Arq. Arístides Lezama, Intendente Municipal de Rocha, quien ha hecho declaraciones sobre la situación económica de la población del Departamento y sobre las medidas tomadas para el abaratamiento de las subsistencias.

Al referirse a las perspectivas que se presentan para el próximo invierno, dijo:

En Rocha, el problema de la desocupación no se presentará en forma aguda, en virtud de la gran cantidad de trabajadores que requieren las obras del Ministerio de Obras Públicas, ...

Resoluciones del C. de Enseñanza Primaria

● ENSAYOS DE CURSOS PARA POST-GRADUADOS. —

Por moción del señor vocal Dr. Emilio Oribe, se dicta la siguiente resolución:

Los profesores de los Institutos Normales que, debido al cambio de Plan de estudios, hayan quedado sin clases durante el año docente de 1944, pasarán a dictar un curso de la asignatura correspondiente dedicado a los maestros, semejantes a las clases para post-graduados que funcionan en otros institutos profesionales y en carácter de ensayo.

Estos cursos durarán todo el año y tendrán un horario similar, en lo posible, al que les correspondía a los profesores y la misma asignación mensual.

Los maestros que se inscriben para concurrir a ellos deberán intervenir por medio de lecciones, ejercicios y trabajos de modo que el profesor pueda juzgar la labor realizada. ...

... siguiente proyecto presentado por el señor vocal Dr. Enrique José Mochó para la provisión de suplencias en los Institutos Normales.

1.o — Dentro de los diez días siguientes a la iniciación de los cursos la Dirección de los Institutos Normales, invitará a todas las personas que dicten clases en los mismos, para que expresen si desean ocupar suplencias.

2.o — La pretensión será admitida sin más trámite en cuanto se refiere a suplencias de la asignatura que el aspirante dicta. Cuando se refiera a suplencias de otras asignaturas, la pretensión será sometida al Consejo, con informe, quien resolverá lo que creyere conveniente.

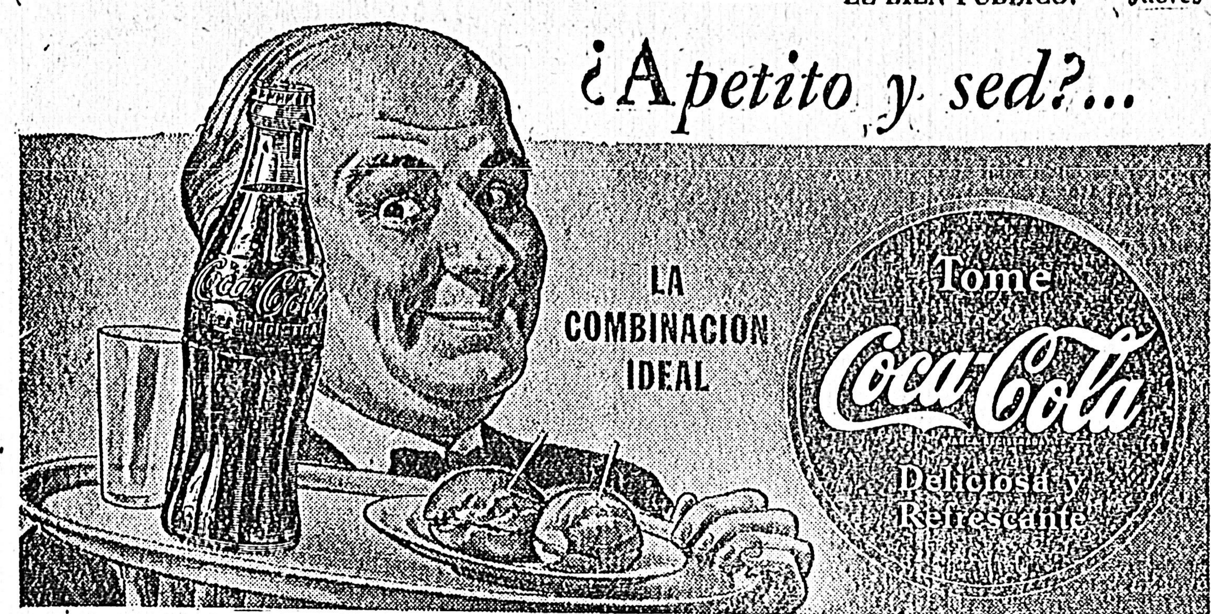
3.o — A los quince días siguientes a la fecha en que se inicien los cursos, si fuere hábil, —si no lo fuere el primer día hábil siguiente— se formará una ... dos que concurran, ocupando el primer puesto quien la suerte indique, y así sucesivamente.

4.o — Las suplencias serán adjudicadas en orden correlativo, no pudiendo hacerse una nueva adjudicación a la misma persona, mientras los demás no hayan desempeñado el mismo número de suplencias o hayan rechazado las que se le ofrecían.

5.o — Las personas que aspiren a desempeñar las suplencias y no dicten clases en los Institutos Normales, formularán su petitorio ante la Dirección, quien lo elevará con informe a consideración del Consejo. Si este resolviese favorablemente el pedido, el nombre del beneficiario se agregará al final de la lista. En el mismo lugar se colocará el nombre de las personas a que se refiere el inciso segundo del artículo 2.o y el de las personas a que se refiere al artículo 1.o, si vencidos los plazos se presentaren ...

6.o — Déjese sin efecto la resolución de treinta de mayo de 1933.





RACING FESTEJARA HOY EL XXV ANIVERSARIO DE SU FUNDACION

Como Parte de los Actos Jugarán los de Sayago con Bella Vista

FESTEJANDO EL 25°. aniversario de la fundación del club Rácing, se realizará esta tarde en el campo de juego de los albiverdes, en Sayago, un encuentro de carácter amistoso entre el primer team local y el de igual categoría de Bella Vista. De esta manera, al par que estrecharán sus vínculos de amistad, tanto racinguistas como auriblancos complementarán su preparación para la futura temporada oficial. El cotejo puede brindar un espectáculo interesante, de acuerdo a la capacidad de los antagonistas.

Rácing hará su presentación en público tras meticulosa preparación, tarea en la que su competente "coach" Sr. Ulises Anzuela ha trabajado entusiastamente. Serán probados algunos nuevos valores, en tanto la reincorporación de los zagueros Bas y Vigliola acentuará por su parte el poderío de la defensa. En lo referente a Bella Vista, es bueno recordar que si bien fué vencido por Peñarol recientemente, la forma como jugó su team esa tarde y su performance posterior al golear a Sud América, lo hacen un adversario temible.

Una vez finalizado el partido, se realizará una amable reunión en la sede de Rácing, a la que han sido invitadas distinguidas personalidades deportivas y miembros de la prensa.

El match se iniciará, a las 15.30 horas, y será dirigido por el señor Carlos Puyol, secundado por los linesmen Magliocca y Pena.

He aquí, como las autoridades de Rácing han programado los actos para hoy: ...

Internacional De Bochófilos

MAÑANA viernes arribarán a ésta, especialmente invitados por los clubs Italo-Uruguayo y Aguada, las delegaciones bochófilas argentinas de las entidades Bochín Club Liniers y Unión Telefónica.

Las entidades uruguayas han programado una serie de agasajos a los visitantes.

Los matches a disputarse durante la permanencia de esos equipos bochófilos son los siguientes:

VIERNES. — Hora 19: A. Aguada vs. Italo-Uruguayo, en el rectángulo del segundo, por la copa Buenos Aires.

SABADO. — Hora 8 y 30: Encuentros internacionales eliminatorios en el rectángulo del Club A. Aguada.

Hora 16 y 30: Partido final en la cancha del Italo-Uruguayo, entre los ganadores de los encuentros de la mañana.

Estos partidos internacionales han despertado inusitado interés ...

Stockolmo se marchará hoy

El equipo de basketball de Stockolmo se trasladará hoy a disputar un Campeonato reducido, con los clubes clasificados Campeón, Segundo y Tercero de la Divisional Segunda de Ascenso del Torneo Argentino de 1943.

Ya ha sido integrada la delegación que estará integrada de la siguiente manera: Presidente: Domingo Sarro. Delegados Emilio Spesito y Walter Laxalde. Acompañantes: Luis Multini, Roberto Larrosa, Angel C. Ronco, Alejandro Peixoto, Miguel Sánchez, Raúl Antelo y Angel Maglio. Entrenador: Juan A. Ramírez. Jugadores: Luis Moreno Victorio Zito, Odalio Guznar, Pablo Taplé, Adesio Lombardo, Fernando Nogués, Hugo Cabrera, Roberto Quirque, Walter Moreno, Salvador Vives y Aldo C. Pioll.

No serán de la partida los jugadores Roberto Oyhantcabal, Martín Tornaria, Luis Echamendi y Orlando Treglia, por razones de estudio que no les permiten ...

10 Noticias

"Doble Aguá" en Ciclismo



Jugarán en Paysandú Veteranos de Nacional

AVISOS PROFESIONALES

ABOGADOS — ESCRIBANOS — MEDICOS — ARQUITECTOS — CONTADORES — DENTISTAS — OCULISTAS — REMATADORES — PARTERA

NACIONAL - DEFENSOR Y PEÑAROL - RIVER PLATE

Ha despertado considerable interés las próximas presentaciones de Nacional y Peñarol en nuevos entrenamientos amistosos previos a la temporada oficial.

El campeón de la Copa Uruguaya tendrá como antagonista a Defensor, el sábado por la tarde en el Estado Centenario, mientras en el mismo escenario, Peñarol luchará frente a River Plate el domingo.

Interesa constar como resuelven esos compromisos los populares equipos, para trazar entonces cálculos más firmes sobre sus respectivas chances en los próximos campeonatos.

Defensor se ha entrenado esmeradamente en su cancha del nuestros lectores ojean esta pánuestros lectores hojean esta página, está practicando fútbol bajo la dirección de R. Acosta y Lara. Por la noche será formado el team, adelantándose que lo constituirán al comienzo estos jugadores:

Pereyra, Bagnulo y Vázquez; Alberti, Mañay y Chagas; R. Castro, García, Clavarés, Piangelúa y Píriz.

Otros elementos que defenderán a los violetas son De Lucca, Sarro, Riccardi, García, etc.

En cuanto a Nacional, que también se entrena esta mañana, formará su equipo con Paz, Pini y Arrascaeta; Viana, Galvalisi y Gambetta; Volpi, Ciocca, García, Urruzmendi y Zapirain.

Para el match del domingo, Peñarol integrará su eleven de esta manera:

Máspoli, Lorenzo y Muñiz; Colturé, Cánepa y Rodrigue; Ortiz, Bastarrica Florelli, Vázqñuez y Arregui.

En cuanto a la constitución de River Plate, depende en buena parte de su match amistoso de esta tarde con Rosarino Central. Pero seguramente su team será éste:

Besuzzo, Morales q Tejera; Echenique, Azpitarte y Sosa; Pérez, Flora, Terra, Fleitas y E Tejera.

R. Plate y Rosarino se Enfrentarán esta tarde

En el Parque Saroldi jugarán también esta tarde, a la hora 13 y 30 las reservas y a las 15 y 30 los primeros, River Plate y Rosarino Central.

Los locales formaron estos planteles:

1.a División: Atencio, Azpitarte, Besuzzo, Fleitas, Flora, Morales, Olivera, Pérez, Terra, Tulic, Tejera Eusebio Ramón, Tejera A., Sosa y Vázquez E.

2.a División: Artigas, Alonso, Albín, Barzana, Castro, Colamenici, Canedo, Cuevas, Ferreira C., Gerstenfeld, Gularte, Goncalvez, Insargaray, Lema, Oromí, Píriz, Riolfo, Ranzone, Russo, Rodríguez, Ramos, Roselló, Romano, Saaine, Silva, Vázquez J. M., Zubía y Vergara.

Match para el Campeonato Argentino de Ajedrez

En la Federación Argentina de Ajedrez, se informó que el 25 del corriente comenzará a disputarse ...

Reclaman la Bolsa de Trabajo los Obreros de Tablada

Los obreros que se ocupan de arrear los ganados que se venden en la Tablada están disconformes con el sistema de preferencia ...

Habrá entrenamientos en distintas canchas

El 15 de Abril vence el último plazo para munirse De planillas de Salario Mínimo Rural

... yera el contralor de la aplicación de la ley de 15 de febrero de 1923, que establece que todos los patronos, directores, administradores, etc., de establecimientos de campo, deben estar munidos de las correspondientes planillas de contralor de Salario Mínimo Rural, el Poder Ejecutivo acaba de dictar un decreto, con fecha 14 de marzo ppdo., por el que se establece un nuevo plazo, esta vez impostergable, para proceder rectificamente el 15 d'abril próximo, a partir de cuya fecha entrarán en vigor las sanciones que la ley establece para los omisos.

Desde la mencionada fecha iniciarán el cumplimiento estricto de su cometido los Inspectores del Ministerio de Ganadería y Agricultura, designados al efecto.

Quedan así avisados los interesados que aún no se hubieran munido de las planillas correspondientes.

Torneo de Bochas En el Litoral

Apareció el pulgón verde

... te los avenales.

Este nuevo parásito de nuestros campos, pero cuya difusión produce graves pérdidas, debe ser combatido desde un principio para evitar su extensión a los departamentos vecinos.

Si agregamos a este nuevo visitante, la langosta y la tucura, que están causando estragos en varios puntos del país, debemos prevenirnos contra ellos, iniciando una lucha tesonera para su exterminio.

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

EXTRAJUDICIAL

EL MIERCOLES 12 DE ABRIL A LAS 11 HORAS

En el lugar de ubicación

En CARDONA, 13a. Sec. Jud. del Departamento de Soriano

Calle ARTIGAS esquina TOMAS GOMEZ

ANGEL M. D'ANDREA

Rematará al mejor postor y sobre la base de $ 2.000.00

UNA PROPIEDAD compuesta de 4 habitaciones, dos piezas de servicio, cuarto de baño, cocina, galería abierta, aguas corrientes, luz eléctrica pavimento de macadam en ambos frentes.

Superficie: 1.000 m. c.

CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Por disposición del Banco Hipotecario del Uruguay en el expediente del préstamo hipotecario urbano 1218 serie "25" a cargo de CLAUDIO TEODOMIRO CARDENAS, el 12 de Abril próximo, a las 11 horas y en el lugar de ubicación, el Martillero Angel M. D'Andrea venderá en remate público, al mejor postor y sobre la base de DOS MIL PESOS, ($ 2.000.00) un terreno y mejoras en el PUEBLO CARDONA, décimo tercera sección judicial del departamento de Soriano, padrón setenta y siete, que es parte de los solares 13 al 16 de la manzana 9 del ensanche de dicho Pueblo y consta de una superficie de mil metros, deslindándose así: —20 metros de frente al Norte a la calle ARTIGAS, por 50 metros de fondo, dando frente por el Oeste a la calle TOMAS GOMEZ por formar esquina; al Sur linda con los solares 1 y 2 y al Este con el resto de los solares 13 al 16. — SE PREVIENE: Que: — A) no habiéndose realizado la venta en el primer remate efectuado se dispuso el presente segundo remate de acuerdo con el artículo 82 de la Carta Orgánica del Banco acreedor, ascendiendo la deuda al día 2 de Febrero próximo pasado a $ 2.240.12 más gastos de ejecución; —B) el bien se vende en su estado actual de ocupación y conservación, no existiendo contrato de arrendamiento registrado; —C) el mejor postor deberá consignar en garantía el 10 o/o de su oferta al funcionario que represente al Banco en el remate; —D) el promitente comprador deberá escriturar definitivamente dentro de los diez días de avisado por el Banco, siendo de su cargo los gastos y honorarios de escrituras, certificados y comisión de rematador —que se fija en el 1 o/o del precio— así como lo que se adeude al día de la escrituración por medianerías o cargas análogas y sus accesorios; —E) el comprador podrá continuar con la hipoteca que se ejecuta tomando a su cargo el saldo del préstamo vigente hasta la suma de MIL CUATROCIENTOS PESOS ($ 1.400.00) abonando en efectivo en el acto de la escrituración la diferencia hasta cubrir el precio ofertado; —F) los títulos de propiedad están en las Oficinas del Banco ejecutante, Plaza Constitución, pudiendo recabarse informes en la Sección "Asuntos Legales" (Remates). — Montevideo, Marzo 13 de 1944. — ARMANDO ARESTI HERVE, Gerente. Ab. 8.

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

EXTRAJUDICIAL

EL MARTES 11 DE ABRIL A LAS 16 Y 30 HORAS

En el lugar de ubicación. — A 250 mts. del Bvd. ARTIGAS CALLE ACEVEDO DIAS N.° 2085 entre las de HOCQUART y NUEVA PALMIRA

SEBASTIAN SAGARRA

Rematará al mejor postor y sobre la base de $ 2.500.00

UNA PEQUEÑA Y BIEN UBICADA PROPIEDAD compuesta de 2 habitaciones, patio, 2 cocinas y amplio galpón ...

MINISTERIO DE INDUSTRIAS Y TRABAJO. — DIRECCION DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL. — ... de Buenos Aires, han solicitado patente de invención por el término de 15 años para "Un depósito de descarga para fines sanitarios" y de acuerdo con lo que dispone el artículo 3.o del Decreto Reglamentario de la Ley N.o 10.089 se ordena la presente publicación. — ALBERTO V. CANESSA, Director. — BENJAMIN ALONSO, Secretario.

MINISTERIO DE INDUSTRIAS Y TRABAJO. — DIRECCION DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL. — Acta N.o 578. Montevideo, Marzo 30 de 1944. — Con esta fecha, los señores Aniceto Larre Simonetti y Juan José León Briart, de Montevideo, han solicitado privilegio industrial por el término de 9 años para "Fabricación de Maquinarias destinadas a la industria lanera" y de acuerdo con lo que dispone el artículo 3.o del Decreto Reglamentario de la Ley N.o 10.079 se ordena la presente publicación. — ALBERTO V. CANESSA, Director. — BENJAMIN ALONSO, Secretario.

MINISTERIO DE INDUSTRIAS Y TRABAJO. — DIRECCION DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL. — Acta N.o 5957. Montevideo, Marzo 23 de 1944. — Con esta fecha, el señor Alfredo Jones Caissiols, Apoderado de la Radio Corporation Of América, Ciudad de Nueva York, Estado de Nueva York, Estados Unidos de América, ha solicitado patente de invención por el término de 15 años para "Mejoras en el tratamiento de metales" y de acuerdo con lo que dispone el artículo 3.o del Decreto Reglamentario de la Ley N.o 10.089 se ordena la presente publicación. — ALBERTO V. CANESSA, Director. — BENJAMIN ALONSO, Secretario.

EDICTO. — Por disposición del señor Esteban D. Ruiz, Juez Letrado de 1ra. Instancia en lo Civil de 6.o Turno, se hace saber la apertura de la Sucesión de doña EMA PETRONILA EGAÑA LOPEZ o PETRONILA EMMA EGAÑA, citándose a los herederos, acreedores y demás interesados, para que comparezcan dentro de treinta días a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado, calle 25 de Mayo 523 (6.° piso). — Montevideo, febrero 26 de 1944. — JOSE TOMAS PEREIRA, Actuario.

EL BIEN PUBLICO

EDICION DE OCHO PAGINAS

CIUDADELA, 1409. Tels.: REDACCION, 80156. ADMINISTRACION, 80-906

Director: DR. TOMAS G. BRENA

Redac. Responsable: Sr. Mario M. Villagrán. Cuareim 2181. Apto. 4

AÑO LXVI — Montevideo, Jueves 6 de Abril — N.º 20.313

Indicador Religioso

La liturgia de hoy

ABRIL 6. — Jueves: JUEVES SANTO, DE LA CENA DEL SEÑOR. Día privilegiado (que excluye toda otra celebración o misa), rito doble de primera clase.

HORAS CANONICAS: El Oficio de Prima, Tercia, Sexta y Nona (ornamentos morados) respira la austeridad del de Tinieblas, especialmente por la terminación típica con el salmo 50. Hoy es día de ayuno solamente.

MISA DE LA CENA DEL SEÑOR: Para la Misa, el altar luce solemnidad: la cruz del altar, hasta el momento tapada con el velo morado, se cubre con uno del color blanco (la cruz procesional, sin embargo, conserva el velo morado: C. R. n. 2524 ad 4). El antipendio, conopeo, también es del color blanco y entre los candeleros se colocan las flores. La atmósfera litúrgica respira sobre el fondo triste cierta alegría a raíz de la institución de la Sagrada Eucaristía (de la cual la misa misma nos habla poco), de el celebrante cambiado los ornamentos. (También el copón se saca del Sagrario, privadamente).

VISPERAS: Las segundas del Jueves Santo, en ornamentos morados, con las luces prendidas pero sin canto.

DESNUDACION DEL ALTAR: De inmediato el oficiante, con la estola morada puesta, procede a sacar del altar todo adorno: los manteles, las sacras, el conopeo y antipendio, el velo blanco del crucifijo, dejando el morado, la alfombra; de modo que sólo esté en el altar la cruz tapada y los seis candeleros con sus correspondientes velas; nada más. Durante esta ceremonia se rezará el salmo 21. Y lo mismo se hace en los demás altares. Al mismo tiempo se desmantelan las mesitas, la sillería, el púlpito y comulgatorios. El agua bendita se quita de las pilas. El Sagrario queda abierto a la vista de todos, sin el corporal. Hoy es el día litúrgico para la purificación de los vasos sagrados (cálices, copones, custodias, viril, portaviáticos, crismeras, etc.). Para esta limpieza no se emplee sino agua tibia, jabón de coco, y secados los vasos se pasa un trapo apropiado para dar brillo. Las crismeras se llenan del Oleo nuevo.

EL MANDATO: En horas tempranas de la tarde, tiene lugar el Mandato o Lavatorio de los pies de doce hombres modestos, que realiza el Prelado, a imitación de Jesucristo. Otra forma del Mandato existe en ciertas comunidades religiosas, donde el Superior, hoy y mañana, hace las veces del mozo y sirviente, en favor de sus súbditos.

La consagración de los Ss. Oleos (la que entre nosotros ya se anticipa, por concesión pontificia, en algún día de la Cuaresma), y la de la reconciliación de los penitentes públicos (que ahora ya pertenece a la historia; pero la confesión sacramental que se haga podría individualmente sustituirla, porque en substancia es la misma).

MISA propia "Nos autem": ornamentos blancos; suena el órgano; se suprime el salmo 42; al entonarse el Gloria se repicarán todas las campanas, tocarán las campanillas, harase oír majestuosamente el órgano, para enmudecer, terminado el himno angélico, hasta el mismo momento del Sábado de Gloria; en vez de la campanilla se usará una matraca. Hay una sola colecta, se omite toda clase de colectas imperadas, Credo, Prefacio de Cruz, "Communicantes" y "Hanc igitur" propios. Hoy serán consagradas dos hostias grandes, una para ser tomada por el celebrante, como de costumbre, y la otra que será llevada al Monumento. Al último evangelio, el celebrante no signa el altar.

PROCESION AL MONUMENTO: Esa hostia puesta en un cáliz y cubierto éste con un precioso velo blanco, la llevará el celebrante solemnemente al lugar destinado para su adoración durante el día, la noche y hasta la función del Viernes Santo. Esta procesión y la reposición de la Hostia consagrada figura una modesta demostración del Cuerpo de Jesús en el Sepulcro C. R. n. 2873 ad (2; n. 3939). Durante el lapso de la reserva todos los tantum Ergo, y cerrada con llave la urna de reposición (sin conopeo), la procesión volverá al altar, donde siguen las funciones, una vez sentes harán la reverencia de postración. Cantado el Tantum

La liturgia de mañana

ABRIL 7. Viernes: VIERNES SANTO. Día privilegiado (que no permite ninguna Misa sacrifical), rito doble de primera clase. Hoy se hace ayuno y abstinencia.

HORAS CANONICAS: El Altar ofrece el aspecto más desolado: completamente desmantelado, los candeleros con velas apagadas, y la cruz del centro cubierta con el velo morado o negro (Mem. Rit. tit. 5, c. I, n. 2). Las Horas Menores se recitan, sin prender las velas, hasta el oficio de Nona inclusive.

MISA DE LO PRESANTIFICADO: Por haber realizado Cristo hoy en la cruz su sacrificio cruento, la Iglesia no lo renueva incruentamente sobre el altar por la celebración de la Misa, sino dedica el día a la contemplación de lo heroico del Sacrificio cruento de su divino Esposo. Lo que la Liturgia en este día nos ofrece es la composición de una asamblea de los cristianos en los primeros tiempos cuando aún se hallaba inspirada de las formas litúrgicas de la Sinagoga. Más tarde se completó con la adoración de la S. Cruz y la Comunión. De esta forma del culto divino se ha originado nuestra Misa romana. Por tanto vemos en la Misa de lo Presantificado las mismas partes principales:

1) Misa de los catecúmenos: el sacerdote se postra, en ornamentos negros ante las gradas del Altar; lee una lección (por el Lector); sigue la colecta y la epístola; al Tracto (canto antifonario no conocía la Iglesia primitiva) sigue el Evangelio, hoy la misma Pasión de Cristo, según S. Juan.

2) Misa de los fieles: las grandes deprecaciones y súplicas (ofertorio), el descubrimiento y la adoración de la Sacra Cruz (consagración y elevación); y la comunión del sacerdote, precedida por la procesión en la cual se lleva desde el monumento al Altar la hostia consagrada ayer.

REVERENCIA ANTE LA CRUZ: El cristiano ha de saber desde el momento de la adoración de la S. Cruz, todos (incluso el Obispo Ordinario) reverencian la Cruz haciendo al pasar una genuflexión (C. R. n. 3953; n. 3049 ad 5; n. 3059 ad 4; Eph. Lit. 1932, 507).

PROCESION del monumento al Altar: Los fieles que acompañan a Jesús - Hostia llevarán en sus manos velas encendidas las que se apagan después de la comunión del sacerdote.

VISPERAS: Terminada la Misa de lo presantificado, se rezan las Vísperas, y concluídas éstas será desnudado nuevamente el Altar. Sobre ahora, la Cruz del Altar y demás cruces y crucifijos que hubiere en la Iglesia, quedan descubiertos. Las imágenes aún están bajo velo.

SERMON DE LAS SIETE PALABRAS: En las primeras horas de la tarde se predica, entre nosotros, el sermón de siete palabras, seguido del piadoso ejercicio del Vía Crucis. Es lo más conveniente para esas horas.

SERMON DE SOLEDAD: La Hora de la sepultura de Jesús (a las 17), es el momento para exaltar a la Virgen Santísima, en su soledad indescriptible.

OFICIO DE TINIEBLAS: La última parte del drama redentor se desarrolla, una vez terminado el sermón de soledad; pues en ambas funciones se completan mutuamente. En el Oficio vemos a la Madre y a la Iglesia Orante y Llorante exhalar sus sentimientos ante la muerte y sepultura del Redentor. Pero ya se nota la aurora de la Resurrección (en el segundo nocturno) que empieza a surgir, más la realidad triste del sepulcro todavía la tarde llegada. Contemplamos pues, al Redentor descansando temporariamente en el sepulcro, después de haber cumplido la obra de redención.

La meditación

JUEVES SANTO. — Fué ante todas las cosas el amor a su Padre, el que movió a Cristo a aceptar los dolores de la Pasión, pero también lo fué el amor que nos tiene.

Cuando en la última Cena vo a llegar el instante de acabar su oblación, ¿qué dice a sus Apóstoles reunidos en torno suyo? "No cabe amor más grande que dar la vida por sus amigos." Este amor, que excede a todo amor, es el que nos va a demostrar Jesús, pues San Pablo dice "que se entregó por todos nosotros" ¿Qué mayor prueba de amor pudiera darnos? Ninguna.

Por eso el Apóstol no cesa de proclamar que "Cristo se entregó porque nos amaba"; "por el amor que me tenía dióse por mí".

"Se dió" y "entregó" hasta el punto de morir por mí: Semetipsum tradidit.

Pero lo que encarece infinito ese amor, es la libertad soberana con que Cristo se ofrece: Oblatus est quia ipse voluit. Estas pocas palabras nos dicen con qué libérrima voluntad aceptó Cristo su Pasión. Esta libertad con que Cristo da su vida es absoluta y una de las consideraciones de su sacrificio que más hondamente conmueven el corazón humano.

Del libro "Palabras de Vida inspiradas en el Misal", Traducc. del Apostolado Litúrgico, Editorial Desclée, de Brouwer.



¡Padre, en tus Manos Encomiendo mi Espíritu!

Una Hermosa Página del Padre Laburú

CUANTOS de vosotros habréis tenido, (y tal vez más de una vez), algún ser querido, de cuerpo presente en vuestras casas. — ¿Os acordáis de él? —Mujercita viuda, que te falta aquel hombre que fué tu marido; hombre que perdiste aquella mujer, que fué la madre de tus hijos; hijos que quedasteis sin aquel que fué vuestro padre, sin aquella que fué vuestra madre, ¿cómo no os vais a acordar, y más en el aniversario de la muerte, de aquellos pedazos de vuestro corazón, que para siempre de la tierra, se alejaron de vosotros? — Cada hogar tiene sus fechas que recuerdan profundos cariños empañados en dolor. — Son las fechas de los seres queridos que se han ido.

Son las fechas personales, que afectan indudablemente; son mías y son tuyas, son las de aquél o las del otro. Pero ni las mías son las tuyas, ni las tuyas son las mías, ni las de aquél son las del otro, ni las del otro son las de aquél.

Son las fechas familiares, que están íntimamente ligadas a cada hogar; distintas de las fechas de tantas otras familias, que tienen también las suyas de recuerdos, de seres queridos que se fueron.

Dolor hondo, lacerante, en el momento del adiós postrero; dolor intenso, opresor y profundo, es la memoria de los nuestros que murieron.

Dolores profundos e intensos, que a medida que el tiempo va pasando, van ellos, insensiblemente y lentamente, debilitándose y desapareciendo.

Gran borrador de recuerdos es el tiempo.

Es ley del vivir del alma humana, que al correr veloz del tiempo, vayan en ella haciéndose menos fuertes, las intensas emociones de otros tiempos.

Es ley del vivir del alma humana, que en el transcurso del tiempo, se alejen y lleguen a desvanecerse y acaben por perderse en las lejanas penumbras del olvido, los recuerdos.

Borrador de recuerdos, aún de los más vivos e intensos, es el tiempo.

Habrá quien tenga bien grabada en el fondo del alma, la fecha en que aquel ser querido se fué de este mundo.

Todavía su recuerdo, sacude con desgarres las fibras del corazón.

Pero borrador de recuerdos, es el tiempo.

Habrá también quien no recuerde cuándo fué la fecha precisa del irse de esta vida, aquel por quien amargamente lloró.

Pocos, muy pocos serán los que recuerden las fechas de las muertes de sus abuelos, los padres de sus padres.

Muy pocos tal vez ninguno, serán los que recuerden las fechas de las muertes de sus bisabuelos.

Tres generaciones han bastado, para borrar completamente un recuerdo.

Y aunque las fechas sean recordadas, ese recuerdo, es el frío recuerdo de una fecha, sin que en él vibre la honda conmoción del dolor que sacude al alma.

Esta es la ley del vivir del alma humana.

Los dolores por los seres queridos que se van, son dolores individuales familiares.

Y esos dolores se van borrando, hasta llegar a desaparecer, con el transcurso del tiempo.

—

Y en manifiesto contraste, con esta ley universal del dolor humano, se nos presenta, — lectores amigos—, la muerte del Crucificado hace veinte siglos en el Calvario.

La muerte de Jesucristo, Señor Nuestro, tiene, para el hombre que sepa y quiera pensar, la fuerza convincente de un milagro histórico y psicológico irrecusable.

A Jesucristo, muerto en el Gólgota, crucificado como si fuera un agitador flasfemo, le lloró su Madre. ¿Cómo no le ibas a llorar María Santísima?

A Jesucristo muerto en la Cruz, le lloraron los suyos, los apóstoles, los íntimos en su trato.

Esa es la ley natural del dolor.

Pero a Jesucristo, le ha llorado también la Humanidad entera: blancos y negros, amarillos y cobrizos. En todos los continentes del mundo; por todas las razas de los habitantes de la tierra, se ha llorado la muerte de Jesucristo Crucificado. Se le ha llorado... se le sigue llorando.

Gran borrador de recuerdos, es el tiempo.

Y contra esa universal ley psicológica, se nos presenta cada año, el recuerdo de la muerte de Jesucristo, con la profundísima emoción que él despierta en la Humanidad entera.

En el momento mismo de morir Jesús, fué un grupo reducido de personas el que lloró su muerte. Y, a medida que el tiempo ha ido pasando, el dolor por la muerte de Jesucristo, contra toda la ley universal psicológica e histórica del olvido, ha ido invadiendo todos los continentes y los pueblos todos de la tierra.

Hoy se nos presenta el hecho histórico irrecusable, de centenares y centenares de millones de corazones, de toda raza y condición, que cada año en el aniversario de la muerte de Jesucristo; la recuerdan con el dolor más hondo y puro, y con el afecto más tierno y noble.

Dos hechos no es posible que pasen desapercibidos para el mundo entero. El nacimiento de Jesucristo en la gruta de Belén, y su muerte en el Gólgota de Jerusalén.

Paradojas sublimes, las tuyas Jesucristo. Triunfar y ser el centro de la historia del mundo, en un pesebre entre animales y ajusticiado en una Cruz entre malhechores.

¡Qué grande eres Jesucristo! ¡Qué grande eres!

Tú sólo has podido conseguir, lo que no ha sido posible a ningún hombre.

Y Tú, Jesucristo, lo has podido conseguir, precisamente porque no eres sólo hombre.

Te veo grande, Jesucristo, sobrehumano, Dios, cuando en el violento rugir de la tempestad desencadenada, al viento que brama huracanado y a las masas ingentes de las olas que se encrespan y se estrellan al chocar con la fuerza de montañas que se desploman; Tú Jesucristo, sereno y con el dominio de un padre que manda a sus hijos obedientes, les dices solemne al viento y a la mar: "Calla, enmudece"; y al instante la hirviente tempestad queda serenada, y el mar tranquilo como remanso de agua o balsa de aceite.

Te veo grande, Jesucristo, sobrehumano, Dios, cuando ante la multitud de miles y miles de hombres que te han seguido todo el día por escuchar tu doctrina, al verlos hambrientos, sin que haya en todos los pueblos a la redonda el pan necesario ni para darles un sólo bocado: Tú, Jesucristo, te compadeces de ellos y multiplicas cinco panes, de tal modo que distribuídos entre más de cinco mil hombres y otro mayor número de miles de mujeres y de niños, comen todos hasta saciarse, y se recogen todavía 12 grandes canastos de los fragmentos de pan, que sobraron de los cinco panes repartidos.

Te veo grande, Jesucristo, sobrehumano, Dios, cuando con el barro amasado con tu saliva y el polvo del camino, puesto sobre los ojos del ciego de nacimiento, los ojos del que nunca vió se obren a la luz y el cieguecito adquiere la vista.

Te veo grande, Jesucristo, sobrehumano, Dios, cuando al paralítico le dices: "Levántate y anda"; cuando a los leprosos que te piden su curación. Tu les dices sencillamente: "quiero"; y los paralíticos se ponen en pie con sus cuerpos curados y con sus carnes sanas.

Te veo grande, Jesucristo, sobrehumano, Dios, cuando al cadáver ya descompuesto, enterrado de cuatro días, que hiede, que apesta: a ese muerto podrido, Tú, Jesucristo, en público y rodeado de gente y no pocos de ellos tus mayores enemigos, Tú Jesucristo, con sereno dominio, imperas solemnemente "Lázaro, sal fuera"; y ligado de pies y manos, sale vivo del sepulcro, el que en él yacía podrido.

Grande, sobrehumano, Dios te veo, Jesucristo, cuando te contemplo obrando ese portentoso reguero de milagros, como pruebas infalibles que nos presentas, para que estemos bien seguros de quién eres.

—

Pero más grande aún, más sobrehumano, palmariamente Dios, te contemplo Jesucristo, cuando al verte morir en un patíbulo, como un vulgar ajusticiado, rodeado del odio y de la calumnia, escupido o insultado, te veo, Jesucristo, contra toda ley psicológica y contra la experiencia de la Historia, cada vez más recordado, cada vez más querido, cada vez más venerado, cada vez más adorado y reconocido como Dios y Señor universal de tierra y cielos.

Grande, sobrehumano, Dios, apareces Jesucristo, cuando contemplo tu divino poder en los milagros; pero más grande y sobrehumano y palmariamente Dios, te me presentas, Jesucristo, cuando lo que fué un madero de ignominia y de suplicio, lo que fué un patíbulo que asqueaba y envilecía, sólo, Señor Jesucristo, porque Tú moriste en él, ha llegado a ser el símbolo de bendición y de paz, el título de gloria y de triunfo.

¡Qué grande eres, Jesucristo! ¡Qué grande eres!

Esa Cruz que fué patíbulo, que fué maldecida y odiada, sólo porque Tú moriste en ella, la pusieron Emperadores y Reyes sobre sus Coronas y Cetros; la llevaron colgada en sus pechos y la besaron con amor los labios de gentes de todos los siglos y de todas las razas de la tierra; la apretaron con cariño y esperanza las manos de los moribundos y la pusieron sobre las tumbas de los que murieron, como signo de vida y garantía de resurrección y de gloria eterna.

—

Tal día como hoy, hace años, muchos años, más de 1900 años, que moriste en Cruz, ajusticiado Jesucristo.

El tiempo es el gran borrador de recuerdos. Pero el tiempo, Jesucristo, no ha podido borrar el recuerdo de tu muerte.

El tiempo, lo que ha hecho es extender y ahondar más en el corazón de los hombres, el recuerdo de la muerte de Jesucristo.

Y es que el tiempo se encarga de borrar recuerdos, que fueron humanos. Por eso no ha podido borrar el tiempo el recuerdo de la muerte de Jesucristo, porque es ella un recuerdo divino, es ella la muerte de Dios.

En el corazón de la humanidad se ha quedado incrustado el recuerdo de la muerte de Aquel que siendo Dios, y sin dejar de serlo, quiso voluntaria y libremente hacerse hombre, para que con su vida entregada entre dolores y tormentos, nos redimiera a los hombres sus hermanos del pecado y de la muerte eterna, que por nuestros pecados la teníamos merecida.

—

Por eso no te podemos olvidar los hombres, Jesucristo, porque te debemos la vida, la que es vida porque es eterna.

Y te la debemos, Jesucristo, porque para darnos esa vida, quisiste tú entregar la tuya, muriendo ajusticiado en un patíbulo.

Cualquiera que sea bien nacido, y conozca, Jesucristo, quién Tú eres, no podrá menos de avivar en su corazón con el cariño del más hondo agradecimiento, el recuerdo de este día aniversario de tu muerte, y que ha sido para nosotros la raíz de nuestra verdadera vida.

A Tí, Jesucristo, por esa corazonada de Dios, por la que quisiste hacerte hombre por amor a los hombres caídos, y por la que quisiste morir para darnos vida; a Tí, Jesucristo, te ha amado todo lo más noble y digno que ha existido entre los hombres; por Tí han dado gustosos la vida legiones de mártires; por Tí, se han practicado con el más delicado cariño y con el más fuerte heroísmo, los actos de todas las más excelsas virtudes.

—

Hace años, muchos años, más de 1900 años, que te crucificaron con odio, Jesucristo. No pudiste hacer por nosotros los hombres, más de lo que hiciste.

Más que morir y aceptar una muerte entre tormentos e ignominias, por darnos la vida, no han podido hacer por nosotros.

—

Tú, como Dios, conociste, Jesucristo, nuestras cobardías e infidelidades, nuestras ruindades contigo y nuestros recalcitrantes pecados.

Si Tú no fueras Dios, Jesucristo, es incomprensible que tanta ingratitud y prevaricación, como la nuestra contigo, no hubiera provocado el enojo, la ira; y el justo castigo.

Un corazón de puro hombre, no es capaz de soportar, como el tuyo, Jesucristo, tanta negrura de fango de nuestra malicia humana.

—

Jesucristo muere; y muere entre tormentos refinados y odios reconcentrados.

Esconde Su divinidad y deja padecer atrocísimamente a Su Sacratísima Humanidad, a trueque de redimirnos y de salvarnos a los hombres.

¡Qué horrible maldición ha de caer, sobre quienes desprecien la sangre de Dios derramada entre tormentos, por darles la vida!

—

No conozco vuestras casas, lectores míos.

Yo tendré, sin duda, entre mis lectores, a gentes de toda clase de posición social.

En las casas de los adinerados, colgarán de sus paredes, cuadros de valor, producciones artísticas de las primeras firmas entre los pintores.

En las casas de la clase media, penderán cuadros y retratos de firmas modestas y de reproducciones de museos.

En las casas de los obreros y en las paredes de los conventillos, colgarán pegadas en cartones o claveteadas en las paredes, imágenes sencillas o aún figuras recortadas de las revistas o de los diarios.

No me importa el valor artístico, ni el costo material de los cuadros, reproducciones o grabados, que cuelgan de vuestras paredes.

Tan sólo quiero haceros una pregunta

¿Tenéis entre lo que adorne vuestro hogar, un cuadro o estampa, una talla o una pobre imagen de Cristo Crucificado?

Jesucristo, ¿cómo lo tienes que sentir Tú, tan lleno de amor y de sentimientos delicados!

Hay cuadros e imágenes en los hogares, de paisajes y de figuras, de naturaleza muerta y de desnudos, de antepasados y de amigos, de artistas de cine y de campeones de juegos... y en cuántos hogares faltará la imagen de Aquél, que hace años, muchos años, más de 1900 años, murió por nosotros, para darnos por su muerte dolorosa y afrentosa, la felicidad de una vida que nunca temina!

¿Irreflexión? ¿Falta de formación espiritual?

Lo cierto es que habrá más de un hogar, donde no haya un Crucifijo.

No quiero suponer que es exclusión voluntaria.

Sobre el dolor que laceraba tus carnes, Jesucristo; sobre las amarguras de tristeza que oprimían tu corazón, ¡cómo tuvieron que causarte nuestras negras ingratitudes, todavía mayores y más íntimos sufrimientos!

—

¡Qué bueno eres, Jesucristo! ¡Qué bueno eres!

Con amor agradecido por nuestra parte, te das, Jesucristo, por bien pagado. ¿Quién tiene en su casa, la imagen de Jesucristo Crucificado?

Mírala con cariño.

Mírala con cariño y reflexiona.

Jesucristo en Cruz. Es la imagen de lo que hay ha muchos años, más de 1900 años sucedió a Jesucristo.

Jesucristo en Cruz...

Cosido con los clavos al madero del suplicio...

La cabeza taladrada por la corona de espinas.

La sangre corriendo a lo largo de sus cabellos desgreñados, por su frente, por su cara y por su cuerpo.

La cara oculta entre los cuajarones de sangre y los salivos escupidos por bocas que vomitaban odio.

Jesucristo en Cruz... en agonía... muriendo.

Y todo ese dolor del alma y del cuerpo, toda esa sangre vertida y toda esa vida entregada entre torrentes de tormentos y de amarguras... por mí. Por mí... por mí.

¿Tenemos corazón? ¿Somos todavía hombres?

Si tú Jesucristo, por nosotros los hombres, sin irte a Tí nada en ello, solo por amor nuestro y para que no fuéramos desgraciados eternamente, te entregas libremente a los tormentos de la Cruz, hasta dar tu vida en ella: nosotros, Jesucristo, ¿qué deberíamos haver por Tí?

—

¡Cuánto enseña la imagen de Jesucristo Crucificado! Quien acierte a mirarte a Tí, Jesucristo, clavado en una Cruz ¿tendrá valor para quejarse y tendrá para serte desagradecido y tendrá valo paa ofenderte?

Mírale bien a Jesucristo en Cruz, hermano mío, mírale bien. Hoy es el aniversario de su muerte.

¡Cuánto enseña una imagen de Jesucristo Crucificado!

¿Qué valor tendrán las almas, Jesucristo, cuando Tú ofreces por ellas tu vida inmolada entre tormentos?

Si tantos tormentos cayeron sobre Tí, Jesucristo, siendo Santo e Inocente, siendo Dios, tan sólo porque saliste Fiador por nuestras culpas ¿qué tormentos no estarán reservados a los que recalcitrantes y obstinados sean violadores de la ley santa de Dios, y voluntariamente rehusen las gracias que Jesucristo les alcanzó con su santísima muerte?

¡Cuántas enseñanzas se encierran en Jesucristo Crucificado!.

Mírale con los ojos del cuerpo... y mejor con los del alma

Mírale. Y... si tienes a mano un Crucifijo, tómao reverente apriétalo bien contra tu pecho y...

¡Desgraciada negrura de insensible ingratitud, la del que tiene vergüenza de besar un Crucifijo!

—

Hace años, muchos años, más de 1900, que moriste, Jesucristo.

Nosotros no te olvidamos

Te pedimos en este día, por tu Pasión y muerte, Jesucristo, que te apiades de nosotros.

No te acuerdes de nuestras ingratitudes, malicias y pecados.

Tú, Señor, que perdonaste a la pecadora arrepentida; Tú, Jesucristo, que al ladrón que crucificado, a tu lado, cuando arrepentido te pidió que no te alvidases de él, le promestiste que aquel mismo día iba a estar contigo en el paraíso; Tú, Jesucristo, nos das también a nosotros, la confianza del perdón, si te lo pedimos arrepentidos de corazón.

Que no malogremos nosotros, por nuestra desidia y cobardía, por nuestros pecados y nuestra endurecida obcecación, tanto dolo tuyo, Jesucristo, y la vida tuya, entregada por redimirnos.

Hoy, aniversario de tu pasión y muerte, Jesucisto.

Pocas horas después... el aniversario de tu Resurrección.

Esperanza para nosotos.

También nosotos padeceremos y moriremos;... y también nosotros resucitaremos.

Los sufrimientos de tu Pasión y muerte, pasaron Jesucristo; ahora gozas del triunfo eterno, en tu vida gloriosa, a la diestra de Dios Padre.

Todo pasa, todo lo terreno pasa, sólo rueda lo que es eterno.

Enfermos que sufrís en vuestros lechos de dolor; pasará el dolor y pasará la enfermedad. Todo lo terreno pasa.

Gente pletórica de salud; gente acaudalada en dinero y en fortuna; gente que gozáis de la alegría de la vida; pasará también esa alegría del vivir y pasará la salud y pasará la fortuna, porque lo que irremisiblemente pasa, es la vida. Todo lo terreno pasa.

Locura es perder, por lo que pasa, toda la felicidad de una vida que nunca fenece.

Vivir la vida terrena como es debido, bien ajustada a la ley de Jesucristo, puede costarnos sufrimientos no pequeños.

Se cumpe con un deber. Y además, todo pasa. Y encima tiene premio, y prémio eterno.

El negocio de los negocios, es saber vivir la vida, no para lo que pasa sino para lo que, por ser eterno, nunca pasa.

La esencia de la humana sabiduría se cifra en vivir de tal manera en esta vida que pasa, que después de ella pasada, comience la felicidad de una vida que nunca acaba.

Bien ha condensado en estos versos el sentido común cristiano, esta idea fundamental par la vida humana.

¡Oh mortal, vive de suerte
que al final de la partida
saques de la muerte vida
y no de la vida muerte!

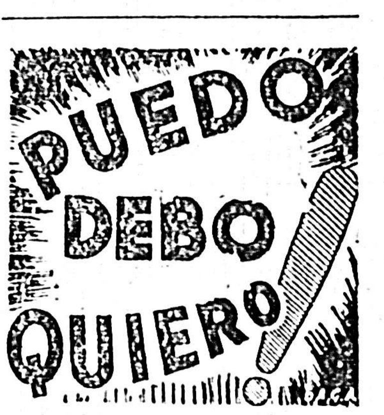
Por la muerte dar a vida, e ir a la vida por la muerte, solo Tú lo has podido hacer, Jesucristo; porque Tú, Jesucristo, eres Dios.

Este es el aniversario, en el que nos alcanzaste la vida.

Gracias, Jesucristo, gracias.

Amigos míos, pidamos en este día a Jesucristo, en este día aniversario de su Pasión y muerte, que acertemos a vivir esta vida conforme a su ley santa, para que podamos gozar de los frutos de su muerte, acompañándole por toda una eternidad en su vida gloriosa.

José A. de LABURU, S. J.



CRISTO MUERTO Y LAS SANTAS MUJERES, del artista Inglés W. Rhodes

La Vírgen al Pie de la Cruz

Estaba en honda agonía
al pie de la crùz, llorosa,
la Madre Virgen María,
y de la cruz afrentosa
el hijo muerto pendía.

Desgarrado el santo pecho,
herido y alancerado,
y en el madero derecho,
desconocido y deshecho,
el cuerpo descoyuntado.

Tan rasgadas las heridas
de ambos pies y de ambas manos
que cayeran divididas
a no estar tan sostenidas
en brazos tan soberanos.

Y por que culpa tan fea
ofrenda tan santa borre,
la hirviente sangre gotea,
y en el peñasco en que corre
avaro el viento la orea.

Allí, por tierra postrada,
moribunda y desolada,
la castísima María
con el suplicio abrasada,
la ardiente sangre bebía.

Y parado el mundo entero,
asombrado la miraba;
que sola en dolor tan fiero,
a su Dios muerto lloraba
al pie del santo madero.

—¡Ella llora, y yo pequé!...
¡Madre amorosa, perdón,
que yo le crucifiqué:



yo su sangre derramé
y manché la creación!

Yo le robé de tus brazos
sin respeto a su deidad,
le até con estrechos lazos
para arrancarle, es verdad,
las entrañas a pedazos.

Y tú, Madre, en tu dolor
mesándote los cabellos,
al verdugo matador
tendiste los brazos bellos,
demandándole favor.

Por templar su sed rabiosa
Tú, Madre de Dios bendita,
pálida la faz de rosa
te prosternaste llorosa
ante la raza maldita.

No humana, de tigres fué;
que si te vieron acaso
los hombres en quién paqué
cual brezo que estorba el paso
te apartaron con el pie.

¡Tú hollada, Virgen, así!...
¡Tú que pisas de rubí
vistosa, viviente alfombra,
y besa el ángel tu sombra
si pasa cerca de tí!

¡Tú de estrellas coronada,
del ardiente sol vestida
y de la luna calzada,
tan triste y tan dolorida!
por raza tan condenada!

¡Tú, llorando, Madre mía,
cuando una lágrima tuya
el mundo rescataría
cuando el tiempo le concluya
en el postrimero día!

Tus ojos llorosos tanto,
cuando al sol prestan su luz!
¡Oh, Madre! ¡Por tal quebranto!
que me salve a mí tu llanto
al pie de la santa cuz!

José Zorrilla.